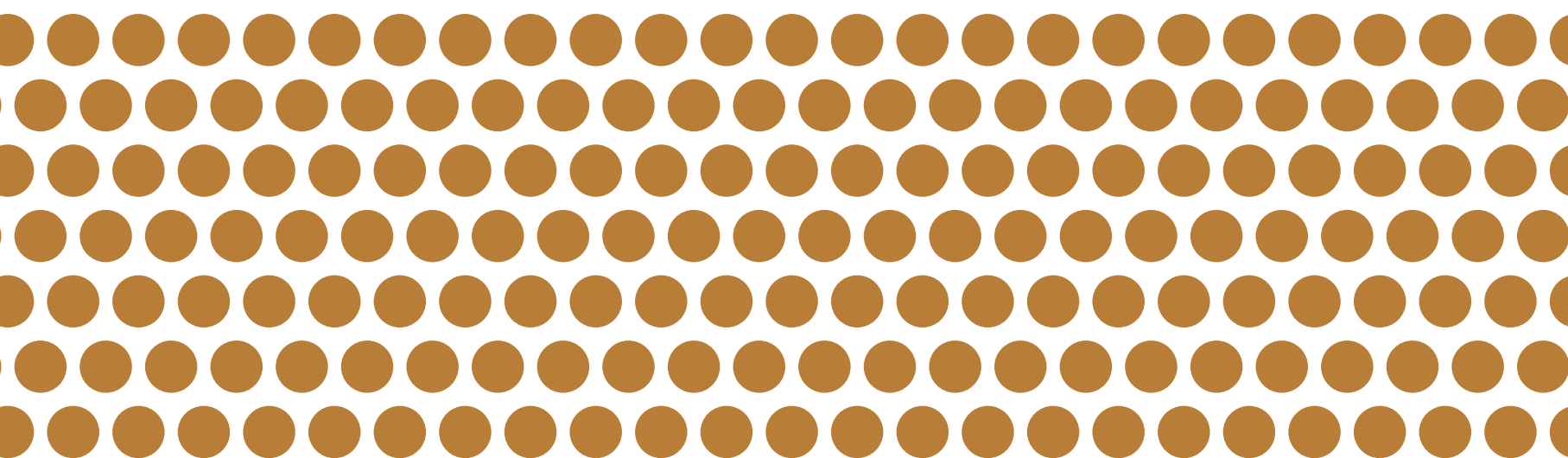


Design

GIUNONE



GIUNONE

CONTENIMENTO CONTENIMENTO / CONTENIMENTO / CONTENIMENTO
_ pag. 3 /// **CONSOLLE** CONSOLE / CONSOLE / WT-KONSOLEN _ pag. 45 ///
FIANCHI DI CHIUSURA FINISHING SIDES / JOUES DE FINITION /
ABSCHLUSSEITEN _ pag. 81 /// **CURVI** CURVED ELEMENTS / ELEMENTS
GALBES / GERUNDET _ pag. 121 /// **LAVANDERIA** LAUNDRY / BUANDERIE /
WASCHKÜCHE _ pag. 149 /// **PICCOLI** SMALL SIZE / PETITE TAILLE / DIE KLEINEN
_ pag. 175 ///



Come arredare un bagno di piccole dimensioni o anche uno ampio in cui si renda comunque necessario risparmiare spazio per inserire docce o vasche maxi? Per tutte queste esigenze c'è un'ampia offerta di mobili compatti ma capienti che permettono di organizzare al meglio gli oggetti e i prodotti per la cura della persona o la biancheria da bagno. Soprattutto se gli ambienti sono di dimensioni contenute, bisogna puntare a non perdere lo spazio sottolavabo, da attrezzare con arredi a cassette o chiusi da ante. Ottimi contenitori salvaspazio sono anche i pensili appesi su uno o entrambi i lati del lavabo accanto allo specchio, alternando vani chiusi a vani a giorno che permettono di rendere più dinamico l'effetto visivo della composizione.

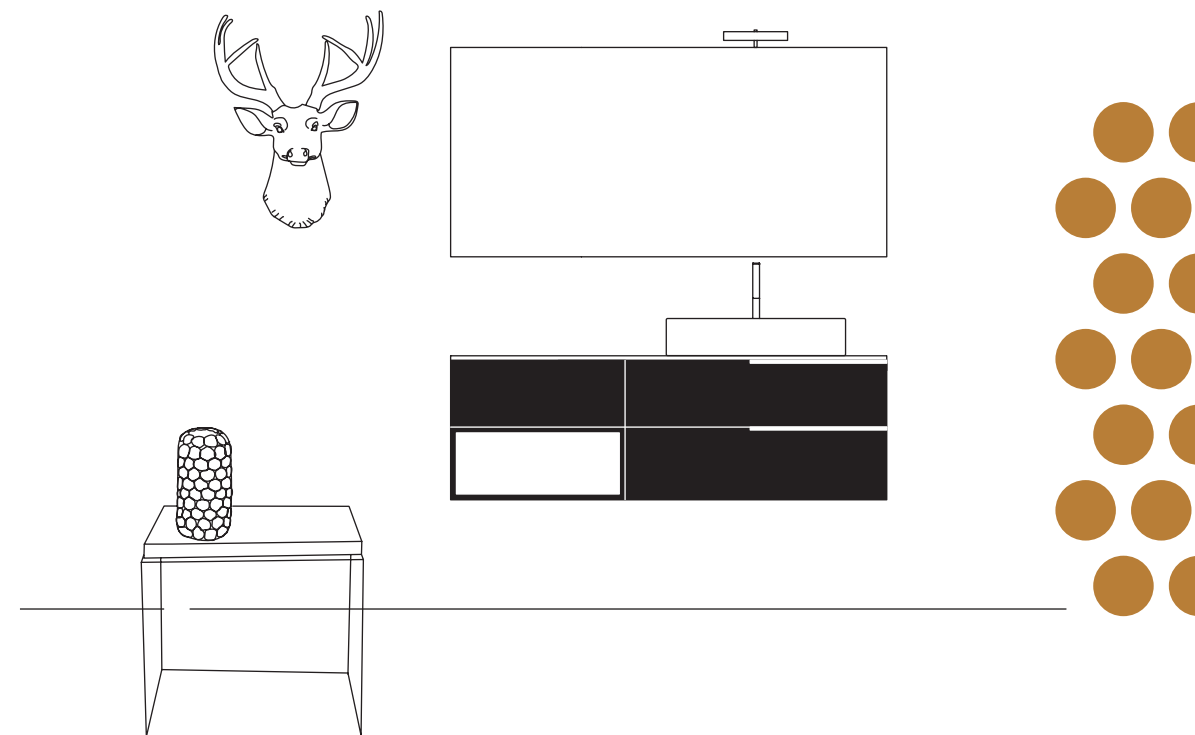
How decorate a small bathroom, or even a big one, when space saving is required to allow the installation of showers or baths? For this kind of needs, there is a wide offer of furniture, compact but roomy, which allows the best arranging of objects and beauty treatment products as well as linen and towels. If the bathroom is particularly small, it is important not to waste the available spaces, especially under the washbasin, equipping with drawers base units or base units with doors. The cabinets installed next to the mirror, on one or both the sides of the washbasin, are very useful too; alternating them with open cabinets makes the final effect more dynamic.

Comme décorer une salle de bains soit de dimensions petites que des dimensions plus larges en gagnant l'espace pour l'installation de douches ou baignoire ? Pour ce type d'exigences il y a une vaste offre des meubles, compacts mais spacieux, que permettent de ranger les objets et les produits pour le soin du corps ainsi que le linge de toilette. Surtout si les espaces sont limités, il ne faut perdre pas l'espace sous la vasque et l'équiper avec de bases tiroirs ou bases avec portes. En outre, les hauts cabinets installés soit sur une ou sur les deux côtés de la vasque et du miroir sont très utiles pour gagner d'espace et, en alternent les cabinets avec des niches ouvertes, l'effet final sera beaucoup plus dynamique.

Wie richtet man am besten ein kleines oder auch ein größeres Bad ein, in dem trotzdem Platz gespart werden muss, um Duschkabinen oder Maxi-Badewannen unterzubringen? Für alle diese Anforderungen gibt es ein reichhaltiges Angebot von kompakten und dennoch aufnahmefähigen Möbeln, die eine perfekte Organisation aller im Bad und für die Körperpflege benötigten Dinge oder der Hand- und Badetücher erlaubt. Wenn die Raummaße eher beschränkt sind, dann sollte vorallem der Platz unter dem Waschtisch nicht vergeudet werden, wo Elemente mit Schubladen oder Türen untergebracht werden können. Optimale Raumsparer sind auch die auf einer oder auf beiden Seiten des Spiegels angebrachten Hängeschränke, bei denen geschlossene und offene Fächer miteinander abwechseln, um der Zusammenstellung eine schwungvolle Optik zu verleihen.

CONTENIMENTO

CONTENIMENTO / CONTENIMENTO / CONTENIMENTO







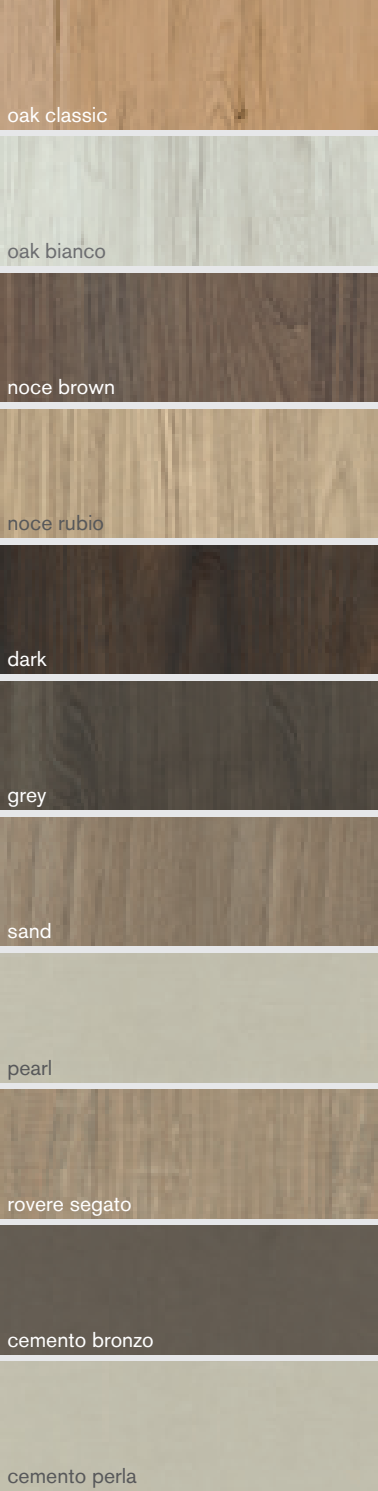
NOBILITATO MELAMINICO
melamine faced chip board /
melamine /
melaminharzbeschichtung

Il melaminico viene utilizzato per nobilitare un pannello di conglomerato ecologico di legno idrorepellente su ambo i lati, il lato a vista ha un doppio strato di melaminico. Questa lavorazione lo rende adatto all'utilizzo nell'ambiente bagno dove sono presenti vapori e umidità.

Melamine is used on both of the sides of a water-repellent panels of ecological wood, outside side is constituted by a double layer melamine. This process makes it suitable for bathroom environment, characterized by high density of humidity and vapors.

Mélamine est utilisée pour imprégner un panneau d'aggloméré écologique de bois sur tous les deux cotés ; le côté extérieur et visible est recouvert par une double couche de mélamine. Cette opération rend le panneau adapte à l'utilisation dans la salle de bains ou humidité et vapeurs sont toujours présents.

Das Melaminharz wird für die beidseitige Beschichtung einer Platte aus ökologischem und wasserabweisendem Holzkonglomerat eingesetzt, die Sichtseite weist eine doppelte Melaminschicht auf. Diese Bearbeitung macht die Platte für den Einsatz im Badezimmer geeignet, wo Wasserdampf und Feuchtigkeit vorherrschen.



GIU351

GIUNONE L.210 H.212 P.50
Finiture: Melaminico Noce Brown
Top: Stonematt con lavabo Atena
Stonematt
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: Boiserie
Faretto: Quinn

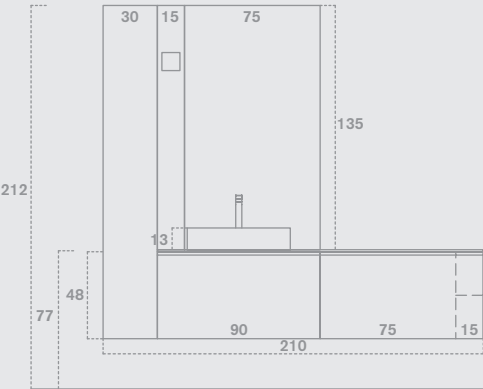
GIUNONE W.210 H.212 D.50
Finishing: Melamine Noce Brown
Top: Stonematt with Atena Stonematt washbasin
Handle: Era corteccia
Mirror: Boiserie
Spot: Quinn

GIUNONE L.210 H.212 P.50
Finition: Melaminé Noce Brown
Top: Stonematt avec vasque Atena Stonematt
Poignée: Era corteccia
Miroir: Boiserie
Eclairage: Quinn

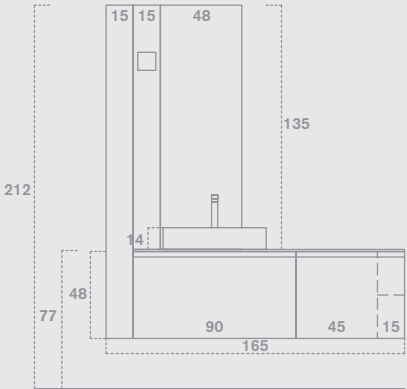
GIUNONE B.210 H.212 T.50
Ausführungen: Melamin Noce Brown
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Atena Stonematt
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Boiserie
Leuchte: Quinn



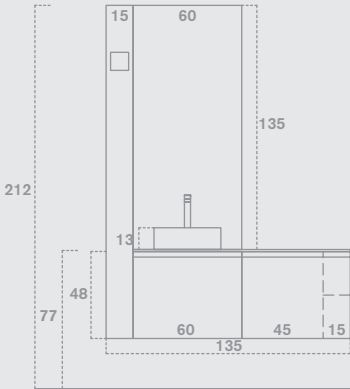
GIU351



GIU358



GIU359



GIU358

GIUNONE L.165 H.212 P.50
Finiture: Melaminico Rovere Segato
Top: Stonematt con lavabo Afrodite Stonematt
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: Boiserie
Faretto: Quinn

GIUNONE W.165 H.212 D.50
Finishing: Melamine Segato Rovere
Top: Stonematt with Afrodite Stonematt washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: Boiserie
Spot: Quinn

GIUNONE L.165 H.212 P.50
Finition: Melaminé Rovere Segato
Top: Stonematt avec vasque Afrodite Stonematt
Poignée: Era Farbe Corteccia
Miroir: Boiserie
Eclairage: Quinn

GIUNONE B. 165 H. 212 T. 50
Ausführungen: Melamin Rovere Segato
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Afrodite Stonematt
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Boiserie
Leuchte: Quinn

GIU359

GIUNONE L.135 H.212 P.50
Finiture: Melaminico Noce Rubio
Top: Stonematt con lavabo Eros Stonematt
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: Boiserie
Faretto: Quinn

GIUNONE W.135 H.212 D.50
Finishing: Melamine Noce Rubio
Top: Stonematt with Eros Stonematt washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: Boiserie
Spot: Quinn

GIUNONE L.135 H.212 P.50
Finition: Melaminé Noce Rubio
Top: Stonematt avec vasque Eros Stonematt
Poignée: Era Corteccia
Miroir: Boiserie
Eclairage: Quinn

GIUNONE B. 135 H. 212 T. 50
Ausführungen: Melamin Noce Rubio
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Eros Stonematt
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Boiserie
Leuchte: Quinn





GIU360

GIUNONE L.30+165+30 H.207 P.50
Finiture: Melaminico Noce Rubio,
laccato Terra opaco
Top: Stonematt con lavabo Nemes
Stonematt
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet FM L.120

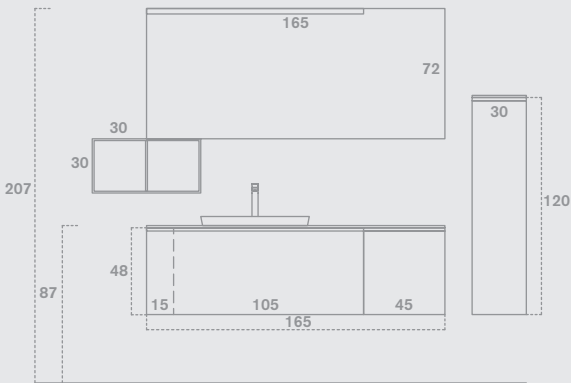
GIUNONE W.30+165+30 H.207 D.50
Finishing: Melamine Noce Rubio, matt
Terra lacquered
Top: Stonematt with Nemes Stonematt
washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: decorating mirrors
Spot: Monet FM W.120

GIUNONE L.30+165+30 H.207 P.50
Finition: Melaminé Noce Rubio, laqué
Terra mat
Top: Stonematt avec vasque Nemes
Stonematt
Poignée: Era Corteccia
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Monet FM L.120

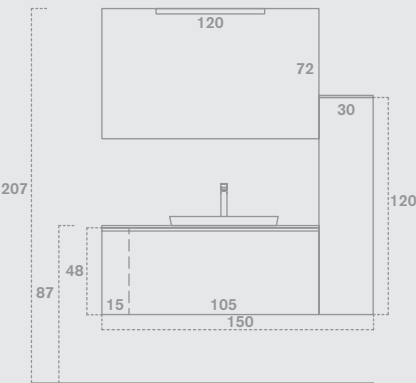
GIUNONE B.30+165+30 H.207 T.50
Ausführungen: Melamin Noce Rubio,
lackiert Farbe Terra matt
Waschtischplatte: Stonematt mit
Waschtisch Nemes Stonematt
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet FM L.120



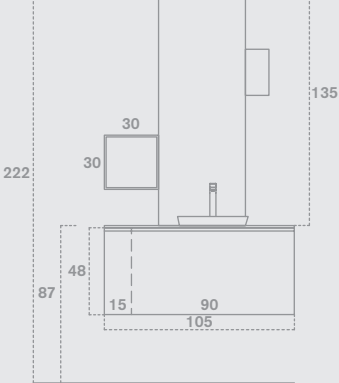
GIU360



GIU361



GIU362



GIU361

GIUNONE L.150+30 H.207 P.50
Finiture: Melaminico Pearl, laccato Perla opaco
Top: Stonematt con lavabo Nemes Stonematt
Maniglia: Era Corteccia / Perla
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet L.60

GIUNONE W.150+30 H.207 D.50
Finishing: Melimine Pearl, matt Perla lacquered
Top: Stonematt with Nemes Stonematt washbasin
Handle: Era Corteccia / Perla
Mirror: decorating mirrors
Spot: Monet W.60

GIUNONE L.150+30 H.207 P.50
Finition: Melaminé Pearl, laqué Perla mat
Top: Stonematt avec vasque Nemes Stonematt
Poignée: Era Corteccia / Perla
Miroir: miroirs décor
Spot: Monet L.60

GIUNONE B. 150+30 H. 207 T. 50
Ausführungen: Melamin Pearl, lackiert Farbe Perla matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Nemes Stonematt
Griff: Era Farbe Corteccia / Perla
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet B. 60

GIU362

GIUNONE L.105 H.222 P.50
Finiture: Melaminico Sand, laccato Bianco opaco
Top: Stonematt con lavabo Corona Stonematt
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: D'arredo
Faretto: Miró specchio

GIUNONE W.105 H.222 D.50
Finishing: Melamine Sand, matt Bianco lacquered
Top: Stonematt with Corona Stonematt washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: decorating mirrors
Spot: Miró mirror version

GIUNONE L.105 H.222 P.50
Finition: Melaminé Sand, laqué Bianco mat
Top: Stonematt avec vasque Corona Stonematt
Poignée: Era Corteccia
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Miró version miroir

GIUNONE B. 105 H. 222 T. 50
Ausführungen: Melamin Sand, lackiert Farbe Bianco matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Corona Stonematt
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Miró Spiegel



lavabo Nemes Stonematt / Nemes Stonematt washbasin / Vasque Nemes Stonematt / Waschtisch Nemes Stonematt



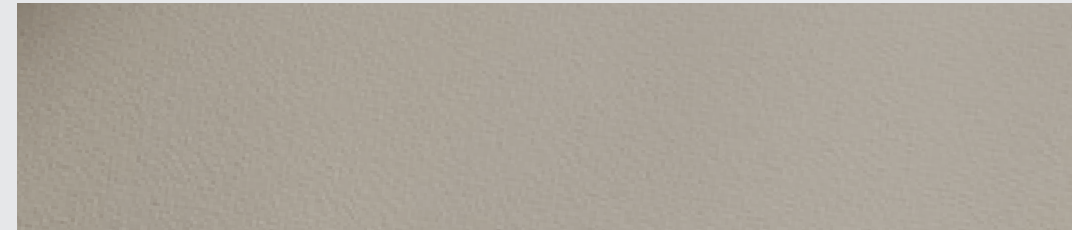
lavabo Corona Stonematt / Corona Stonematt washbasin / Vasque Corona Stonematt / Waschtisch Corona Stonematt





STONE

Stone / Stone / Stone



bianco	avorio	canapa	perla	polvere	rugiada	seta	pioggia
nebbia	cenere	lavanda	cappuccino	pistacchio	sabbia	banana	corda
crema	senape	ocra	caramello	orzo	arancia	amaranto	fire
rubino	terra	caffè	corteccia	colomba	pietra	fumo	tortora
daino	ombra	piombo	carbone	grafite	petrolio	cielo	azzurro
maldive	nuvola	jonio	mediterraneo	mare	cipria	orchidea	blulilla
fiordaliso	bosco	nero					

Disponibile in tutte le finiture opache della gamma Edoné + scala RAL
 Available in all matt finishes of the range Edoné + Ral colors Range
 Disponible dans toutes les finitions Edoné mat + finitions de la gamme Ral
 In allen matten Ausführungen der Auswahl Edoné + Farbkarte RAL lieferbar

GIU352

GIUNONE L.150 H.195 P.50
Finiture: Melaminico Oak Bianco,
laccato Corteccia opaco
Top: Stone Corteccia con lavabo
Cristal
Maniglia: Tiziano
Specchiera: con perimetro
illuminazione a Led
Faretto: Led

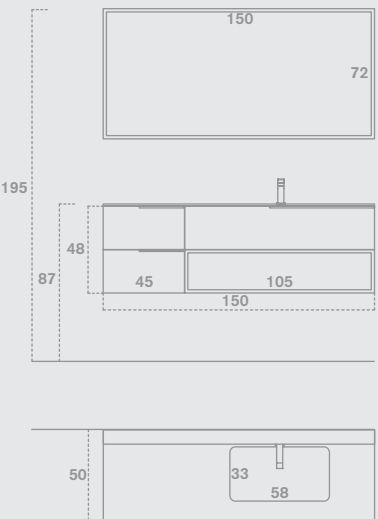
GIUNONE W.150 H.195 D.50
Finishing: Melamine Oak Bianco,
matt Corteccia lacquered
Top: Stone Corteccia with Cristal
washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: with frame
Led lighting
Spot: Led

GIUNONE L.150 H.195 P.50
Finition: Melaminé Oak Bianco, laqué
Corteccia matt
Top: Stone Corteccia avec vasque
Cristal
Poignée: Tiziano
Miroir: avec encadrement
Illumination Led
Eclairage: Led

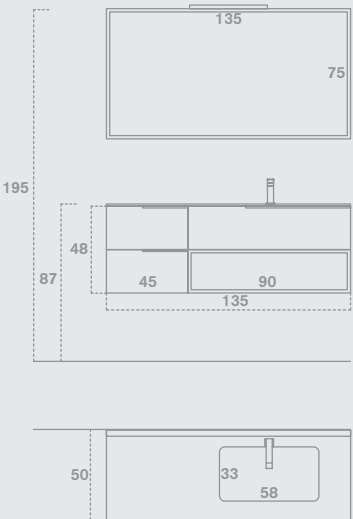
GIUNONE B.150 H.195 T.50
Ausführungen: Melamin Oak Bianco,
lackiert Farbe Corteccia matt
Waschtischplatte: Stone Corteccia
mit Waschtisch Cristal
Griff: Tiziano
Spiegel: mit Rahmenstruktur
LED-Beleuchtung
Leuchte: LED



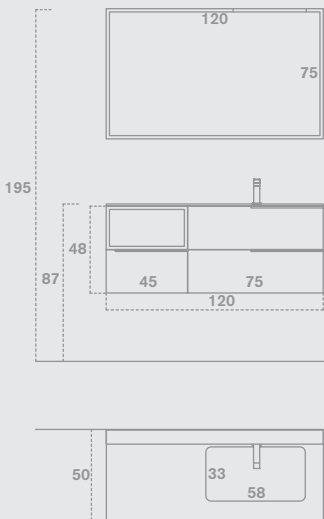
GIU352



GIU363



GIU364



GIU363

GIUNONE L.135 H.195 P.50
Finiture: Legno Rovere tinto Alaska, laccato Rugiada opaco
Top: Stone Rugiada con lavabo Cristal
Maniglia: Tiziano
Specchiera: Filo Legno Telaio Rugiada
Faretto: Modigliani

GIUNONE W.135 H.195 D.50
Finishing: Coloured Rovere Alaska, matt Rugiada lacquered
Top: Stone Rugiada with Cristal washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: Filo Legno Telaio Rugiada lacquered
Spot: Modigliani

GIUNONE L.135 H.195 P.50
Finition: Legno Rovere tinto Alaska, laqué Rugiada mat
Top: Stone Rugiada avec vasque Cristal
Poignée: Tiziano
Miroir: Filo Legno Telaio laqué Rugiada
Eclairage: Modigliani

GIUNONE B.135 H.195 T.50
Ausführungen: Holz Eiche gebeizt Alaska, lackiert Farbe Rugiada matt
Waschtischplatte: Stone Rugiada mit Waschtisch Cristal
Griff: Tiziano
Spiegel: mit Filo Legno Telaio Farbe Rugiada
Leuchte: Modigliani

GIU364

GIUNONE L.120 H.195 P.50
Finiture: Melaminico Cemento Perla, laccato Senape opaco
Top: Stone Senape con lavabo Cristal
Maniglia: Tiziano
Specchiera: Filo Legno Telaio Senape
Faretto: Modigliani

GIUNONE W.120 H.195 D.50
Finishing: Melamine Cemento Perla, matt Senape lacquered
Top: Stone Senape with Cristal washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: Filo Legno Telaio Senape lacquered
Spot: Modigliani

GIUNONE L.120 H.195 P.50
Finition: Melaminé Cemento Perla, laqué Senape mat
Top: Stone Senape avec vasque Cristal
Poignée: Tiziano
Miroir: Filo Legno Telaio laqué Senape
Eclairage: Modigliani

GIUNONE B.120 H.195 T.50
Ausführungen: Melamin Cemento Perla, lackiert Farbe Senape matt
Waschtischplatte: Stone Senape mit Waschtisch Cristal
Griff: Tiziano
Spiegel: mit Filo Legno Telaio Farbe Senape
Leuchte: Modigliani

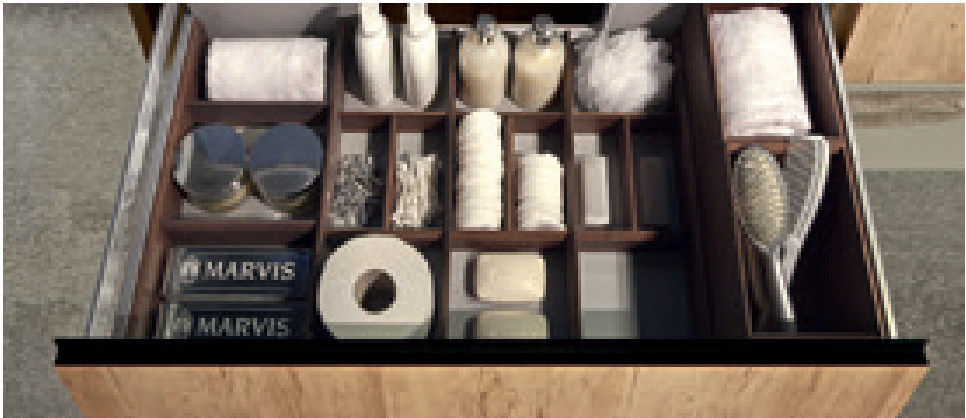




accessori in ABS / ABS accessories / Accessoires en ABS / Zubehör in ABS



attrezzature interne in legno con fondo acciaio / wood internal equipment with steel bottom /
équipements intérieurs en bois avec fond en acier / Innenausstattungen aus Holz mit Stahlboden



divisori interni in legno / wood internal equipment / équipements intérieurs en bois /
Innere Trennelemente aus Holz



cassetto sagomato con divisori interni in legno e tappetino / shaped drawer with wood internal equipment and rubber mat /
tiroir avec découpe avec équipements intérieurs en bois et tapis gommé / fassonierte Schublade mit innerenTrennelementen aus Holz und Schutzmatte

GIU365

GIUNONE L.30+150 H.192 P.50
Finiture: Melaminico Oak classic,
laccato Tortora opaco
Top: Stone Tortora con lavabo Cristal
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: con cornice illuminata P.4

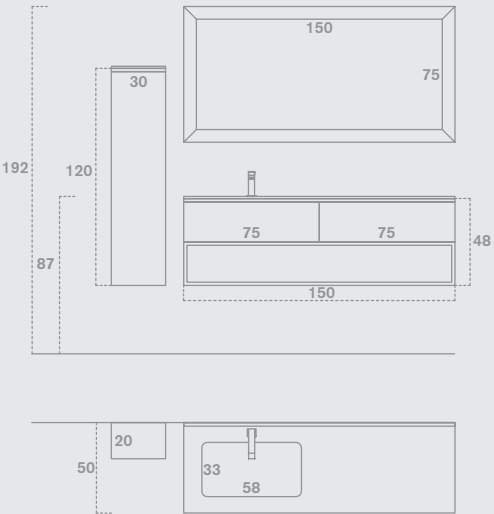
GIUNONE W.30+150 H.192 D.50
Finishing: Melamine Oak classic, matt
Tortora lacquered
Top: Stone Tortora with Cristal
washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: with P4 enlightned frame

GIUNONE L.30+150 H.192 P.50
Finition: Melaminé Oak classic, laqué
Tortora mat
Top: Stone Tortora with Cristal
washbasin
Poignée: Era Corteccia
Miroir: avec encadrement lumineux
P.4

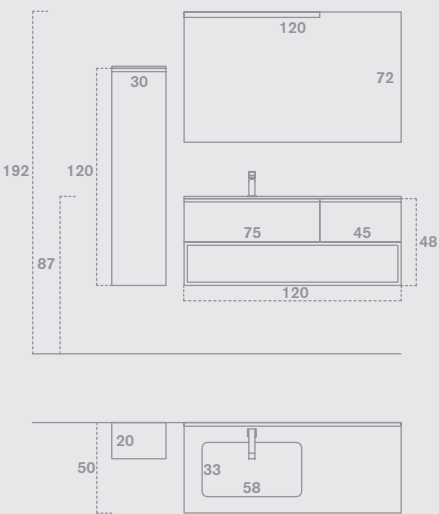
GIUNONE B.30+150 H.192 T.50
Ausführungen: Melamin Oak classic,
lackiert Farbe Tortora matt
Waschtischplatte: Stone Tortora mit
Waschtisch Cristal
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: mit beleuchtetem Rahmen
T.4



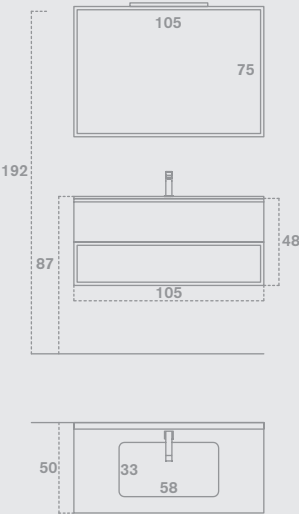
GIU365



GIU366



GIU367



GIU366

GIUNONE L.30+120 H.192 P.50
Finiture: Melaminico Cemento bronzo, laccato Rugiada opaco
Top: Stone Rugiada con lavabo Cristal
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet FM L.75

GIUNONE W.30+120 H.189 D.50
Finishing: Melamine Cemento bronzo, matt Rugiada lacquered
Top: Stone Rugiada with Cristal washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: decorating mirrors
Spot: Monet FM W.75

GIUNONE L.30+120 H.189 P.50
Finition: Melaminé Cemento bronzo, laqué Rugiada mat
Top: Stone Rugiada avec vasque Cristal
Poignée: Era Corteccia
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Monet FM L.75

GIUNONE B. 30+120 H. 189 T. 50
Ausführungen: Melamin Cemento bronzo, lackiert Farbe Rugiada matt
Waschtischplatte: Stone Rugiada mit Waschtisch Cristal
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet FM B. 75

GIU367

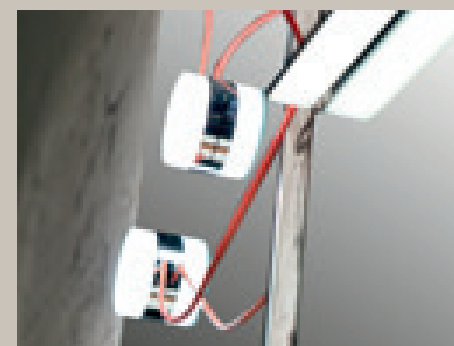
GIUNONE L.105 H.192 P.50
Finiture: Melaminico Dark, laccato Rugiada opaco
Top: Stone Rugiada con lavabo Cristal
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: Filo Legno telaio Rugiada
Faretto: Modigliani

GIUNONE W.105 H.192 D.50
Finishing: Melamine Dark, matt Rugiada lacquered
Top: Stone Rugiada with Cristal washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: Filo Legno telaio Rugiada lacquered
Spot: Modigliani

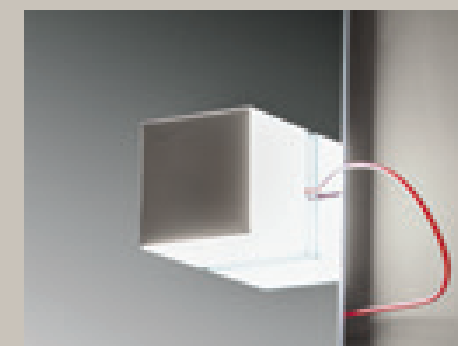
GIUNONE L.105 H.192 P.50
Finition: Melaminé Dark, laqué Rugiada mat
Top: Stone Rugiada avec vasque Cristal
Poignée: Era Corteccia
Miroir: Filo Legno telaio laqué Rugiada
Eclairage: Modigliani

GIUNONE B. 105 H. 192 T. 50
Ausführungen: Melamin Dark, lackiert Farbe Rugiada matt
Waschtischplatte: Stone Rugiada mit Waschtisch Cristal
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: mit Filo Legno Telaio Farbe Rugiada
Leuchte: Modigliani





Faretto Stradivari Cromo a calamita.
Spot Stradivari chrome, magnet light.
Stradivari chromé, spot aimanté.
Leuchte Stradivari Chrom mit Magnetbefestigung.



Quinn Cromo a calamita con pannello frontale in
finitura a scelta.
Quinn chrome, with frontal panel finishing on
demand.
Quinn chromé, avec panneau frontal en finition
sur demande.
Quinn Chrom mit Magnetbefestigung mit
Frontpaneel in Ausführung nach Wahl.

GIU368

GIUNONE L.225 H.206 P.50
Finiture: Melaminico Dark, laccato
Corteccia opaco
Top: resina Pietra con lavabo Quadra
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: D'arredo
Faretto: Stradivari

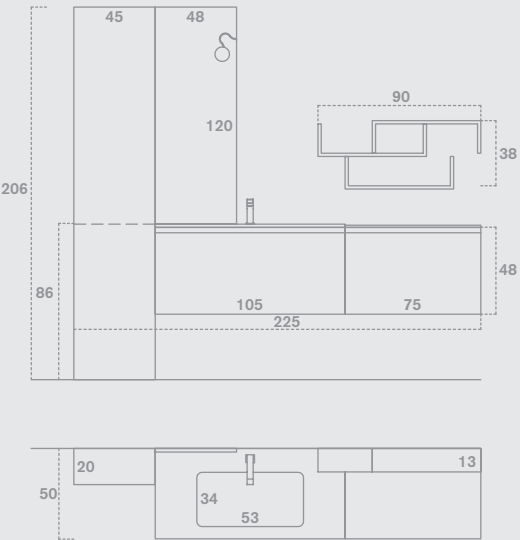
GIUNONE W.225 H.206 D.50
Finishing: Melamine Dark, matt
Corteccia lacquered
Top: resin Pietra with Quadra
washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: decorating mirrors
Spot: Stradivari

GIUNONE L.225 H.206 P.50
Finition: M lamin  Dark, laqu 
Corteccia mat
Top: résine Pietra avec vasque
Quadra
Poignée: Era Corteccia
Miroir: miroirs d cor
Eclairage: Stradivari

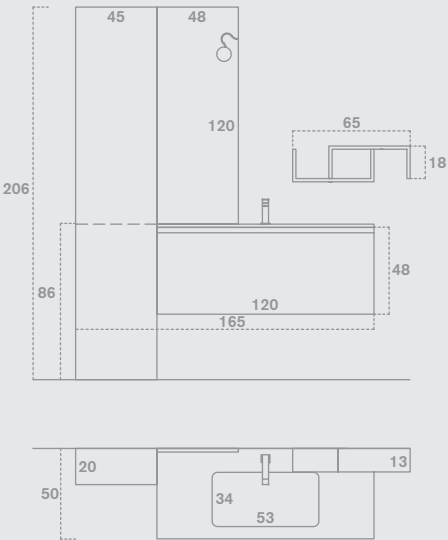
GIUNONE B.225 H.206 T.50
Ausführungen: Melamin Dark, lackiert
Farbe Corteccia matt
Waschtischplatte: Kunstharz Pietra
mit Waschtisch Quadra
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Stradivari



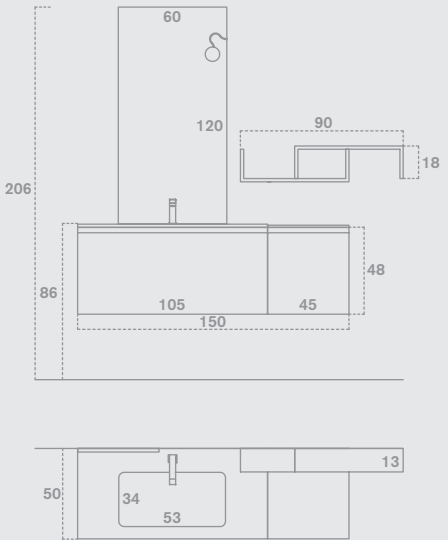
GIU368



GIU369



GIU370



GIU369

GIUNONE L.165+21 H.206 P.50
Finiture: Melaminico Grey, laccato Corteccia opaco
Top: resina Pietra con lavabo Quadra
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: D'arredo
Faretto: Stradivari

GIUNONE W.185+21 H.206 D.50
Finishing: Melamine Grey, matt Corteccia lacquered
Top: resin Pietra with Quadra washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: decorating mirrors
Spot: Stradivari

GIUNONE L.185+21 H.206 P.50
Finition: Melamin  Grey, laqu  Corteccia mat
Top: résine Pietra avec vasque Quadra
Poignée: Era Corteccia
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Stradivari

GIUNONE B. 185+21 H. 206 T. 50
Ausführungen: Melamin Grey, lackiert Farbe Corteccia matt
Waschtischplatte: Kunstharz Pietra mit Waschtisch Quadra
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Stradivari

GIU370

GIUNONE L.150+30 H.206 P.50
Finiture: Melaminico Sand, laccato Corteccia opaco
Top: resina Pietra con lavabo Quadra
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: D'arredo
Faretto: Stradivari

GIUNONE W.150+30 H.206 D.50
Finishing: Melamine Sand, matt Corteccia lacquered
Top: resin Pietra with Quadra washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: decorating mirrors
Spot: Stradivari

GIUNONE L.150+30 H.206 P.50
Finition: Melaminé Sand, laqu  Corteccia mat
Top: résine Pietra avec vasque Quadra
Poignée: Era Corteccia
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Stradivari

GIUNONE B. 150+30 H. 206 T. 50
Ausführungen: Melamin Sand, lackiert Farbe Corteccia matt
Waschtischplatte: Kunstharz Pietra mit Waschtisch Quadra
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Stradivari

lavabo Quadra in Resina Pietra / Quadra washbasin in Resin Pietra / Vasque Quadra en résine Pietra / Waschtisch Quadra aus Kunstharz Pietra



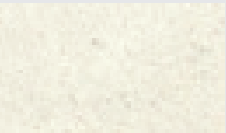
RESINE
resin / resine / kunstharze

La bio-malta è un materiale studiato appositamente per il settore del mobile; ha un ciclo applicativo completamente manuale, testato, collaudato e certificato. Inoltre non contiene cemento, calce e resina epossidica.

Bio-mortar is a material specifically studied for furniture industry: its layer process is totally manual beside to be tested and certified. Moreover, it does not contains cement, lime and epoxy resin.

Bio-résine est un matériel spécifiquement conçu pour l'industrie du meuble; il est caractérisé par un cycle d'application complètement manuel, que est testé et certifié. En outre, il ne contient pas béton, chaux ou résines époxydiques.

Bio-Mörtel ist ein eigens für den Möbelsektor entwickeltes Material und besitzt einen vollständig manuellen, getesteten, überprüften und zertifizierten Verarbeitungszyklus. Außerdem enthält er weder Zement, Kalk noch Epoxidharze.



ghiaccio



pietra



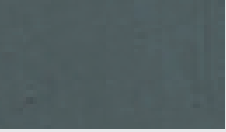
basalto



arenaria



castagna



petrolio





GIU371

GIUNONE L.30+135 H.205 P.50
Finiture: laccato Rugiada opaco
Top: Pietraopaca con lavabo Zefiro
Maniglia: Era Rugiada
Specchiera: Boiserie
Faretto: Rossetti

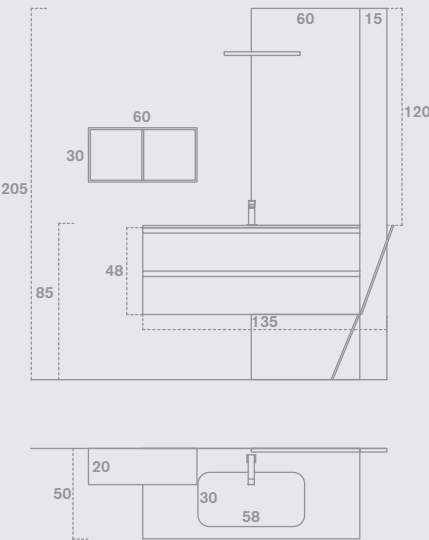
GIUNONE W.30+135 H.205 D.50
Finishing: matt Rugiada lacquered
Top: Pietraopaca with Zefiro
washbasin
Handle: Era Rugiada
Mirror: Boiserie
Spot: Rossetti

GIUNONE L.30+135 H.205 P.50
Finition: laqué Rugiada mat
Top: Pietraopaca avec vasque Zefiro
Poignée: Era Rugiada
Miroir: Boiserie
Eclairage: Rossetti

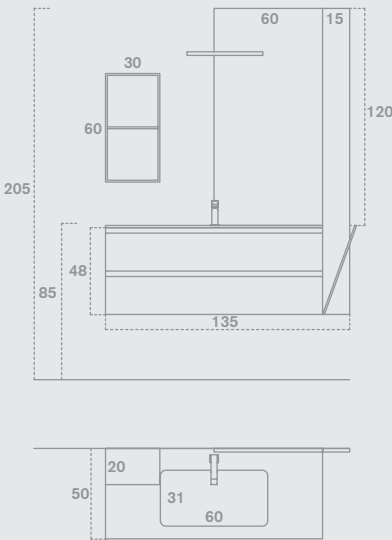
GIUNONE B.30+135 H.205 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Rugiada
matt
Waschtischplatte: Pietraopaca mit
Waschtisch Zefiro
Griff: Era Farbe Rugiada
Spiegel: Boiserie
Leuchte: Rossetti



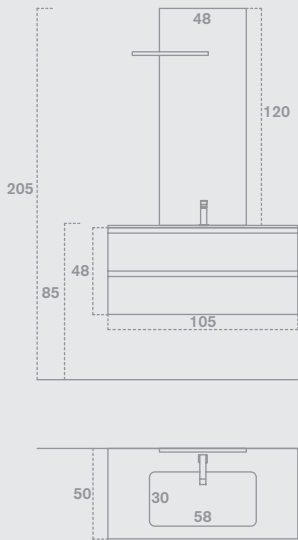
GIU371



GIU372



GIU373



GIU372

GIUNONE L.135 H.205 P.50
Finiture: Laccato Colomba lucido
Top: Stonelight con lavabo Quadra
Maniglia: Era Colomba
Specchiera: Boiserie
Faretto: Rossetti

GIUNONE W.135 H.205 D.50
Finishing: matt Colomba lacquered
Top: Stonelight with Quadra washbasin
Handle: Era Colomba
Mirror: Boiserie
Spot: Rossetti

GIUNONE L.135 H.205 P.50
Finition: Laqué Colomba mat
Top: Stonelight avec vasque Quadra
Poignée: Era Colomba
Miroir: Boiserie
Eclairage: Rossetti

GIUNONE B.135 H.205 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Colomba Hochglanz
Waschtischplatte: Stonelight mit Waschtisch Quadra
Griff: Era Farbe Colomba
Spiegel: Boiserie
Leuchte: Rossetti

GIU373

GIUNONE L.105 H.205 P.50
Finiture: Laccato Senape opaco
Top: Pietraopaca con lavabo Perseus
Maniglia: Era Senape
Specchiera: D'arredo
Faretto: Rossetti

GIUNONE W.105 H.205 D.50
Finishing: matt Senape lacquered
Top: Pietraopaca with Perseus washbasin
Handle: Era Senape
Mirror: decorating mirrors
Spot: Rossetti

GIUNONE L.105 H.205 P.50
Finiture: Laqué Senape mat
Top: Pietraopaca avec vasque Perseus
Poignée: Era Senape
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Rossetti

GIUNONE B.105 H.205 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Senape matt
Waschtischplatte: Pietraopaca mit Waschtisch Perseus
Griff: Era Farbe Senape
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Rossetti

Uno dei vantaggi pratici offerto dai lavabi che si installano direttamente a parete o sul top è il minor impatto visivo che si traduce nella reale possibilità di avere centimetri liberi a terra, eventualmente anche per aggiungere basi e accessori. Poco vincolanti per quanto riguarda le dimensioni, sono invece molto caratterizzati per design e materiali, creando così un punto attenzionale anche nel bagno più anonimo. Molte anche le denominazioni utilizzate dai produttori per indicare questa tipologia: a parete, sospesa, console. Li accomuna in tutti i casi l'idea di leggerezza e la possibilità di utilizzare in modo personale la parte sottostante la vasca.

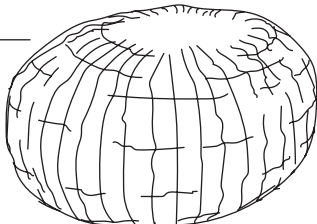
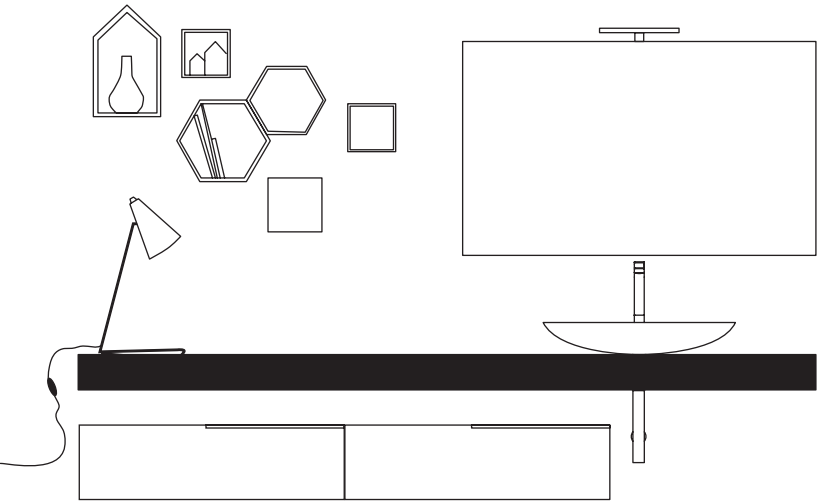
The installation of washbasins directly on wall or on top actually grants a lower visual impact together with a concrete possibility to gain centimeters on the floor and so, eventually, help the installation of base units and accessories. They are not particularly binding in terms of dimensions but have plenty of possibilities in terms of design and materials, creating interesting solutions also in case of a very simple bathroom. There are several classifications used by the producers of these items: on wall, suspended, console; all of them are characterized by the concept of lightness allowing equipping in a personal way the space under the basin.

Un des avantages pratiques de l'installation des vasques, directement au mur ou au sol, est la réduction de l'impact final ainsi que la réelle possibilité de gagner des centimètres au sol et permettre donc l'installation des bases ou accessoires. Ces vasques, flexibles du point de vu de la dimension offrent beaucoup des possibilités pour ce qui concerne design et matérielles, en créant des solutions intéressantes même dans une salle de bains anonyme. Les dénominations utilisées par les producteurs de ces articles sont beaucoup: au mur, suspendues, console; toutes sont caractérisées par un concept de légèreté en garantissant le rangement de l'espace sous la vasque de façon complètement personnelle.

Einer der praktischen, von den direkt an der Wand oder auf der Waschtischplatte installierten Waschtischen gebotenen Vorteile ist sicherlich die geringere visuelle Wirkung, die sich in die reale Möglichkeit verwandelt, viele freie Zentimetern bis zum Fußboden für einen eventuellen Einsatz von Unterschränken und Zubehörteilen nutzen zu können. Bei den Größen gibt es fast keine Einschränkungen, die Waschtische heben sich jedoch durch Design und Materialien hervor, die auch im schlichsten Bad zum Blickfang werden. Die von den Herstellern verwendeten Bezeichnungen für diese Waschtischlösung sind vielfältig: für Wandmontage, wandhängend, WT-Konsole. Allen gemeinsam ist die Idee der Leichtigkeit und die Möglichkeit, auf individuelle Weise den Raum unter dem Becken ausstatten zu können.

CONSOLLE

CONSOLE / CONSOLE / WT-KONSOLEN







lavabo Arpa in Stonelight / Stonelight Arpa washbasin / Vasque Arpa en stonematt / Waschtisch Arpa aus Stonelight

LAVABI IN APPOGGIO washbasins standing on top / vasques à poser / aufsatz-waschtische

Per l'intera gamma di lavabi in appoggio consultare il listino alla sezione lavabi.

For the complete range of available washbasins on top, please refer to the washbasins section of the price list.

Pour la gamme complète des vasques à poser consulter la section du tarif dédié aux vasques.

Hinsichtlicher des vollständigen Angebots an Aufsatz-Waschtischen verweisen wir auf den Abschnitt Waschtische der Preisliste.

Eros



Atena



Rondò



Afrodite



Coppa



Altare



GIU374

GIUNONE L.270 H.197 P.50
Finiture: Melaminico Cemento Perla
Top: Consolle H.12 melaminico Dark
con lavabo Arpa in ceramica
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Modigliani

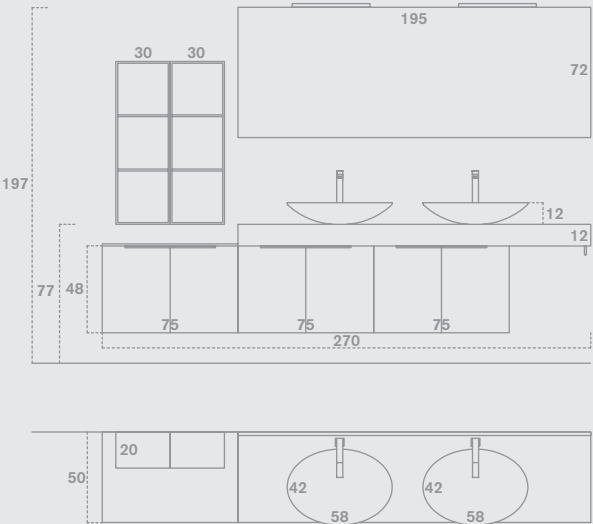
GIUNONE W.270 H.197 D.50
Finishing: Melamine Cemento Perla
Top: Console H.12 melamine Dark
with ceramic Arpa washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Modigliani

GIUNONE L.270 H.197 P.50
Finition: Melaminé Cemento Perla
Top: Console H.12 mélaminé Dark
avec vasque Arpa en céramique
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Modigliani

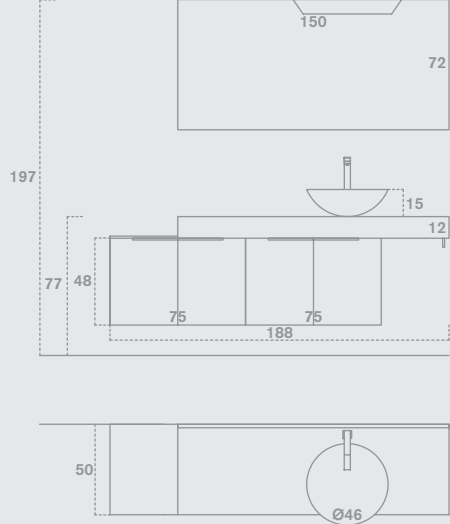
GIUNONE B.270 H.197 T. 0
Ausführungen: Melamin Cemento
Perla
Waschtischplatte: WT-Konsole H.12
Melamin Dark mit Waschtisch Arpa
aus Keramik
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Modigliani



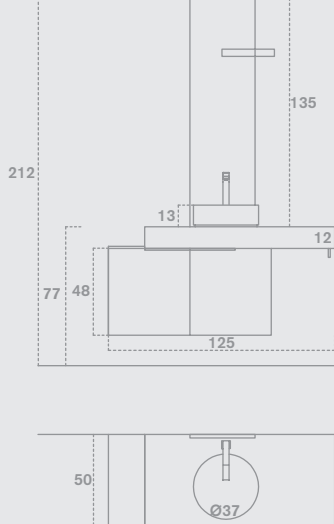
GIU374



GIU375



GIU376



GIU375

GIUNONE L.188 H.197 P.50
Finiture: Melaminico Cemento Perla
Top: Consolle H.12 melaminico Oak classic con lavabo Coppa in ceramica
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pissarro

GIUNONE W.188 H.197 D.50
Finishing: Melamine Cemento Perla
Top: Console H.12 melamine Oak classic with Coppa washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pissarro

GIUNONE L.188 H.197 P.50
Finition: Melaminé Cemento Perla
Top: Console H.12 mélaminé Oak classic avec vasque Coppa en céramique
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Pissarro

GIUNONE B.188 H.197 T.50
Ausführungen: Melamin Cemento Perla
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 Melamin Oak Classic mit
Waschtisch Coppa aus Keramik
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pissarro

GIU376

GIUNONE L.125 H.212 P.50
Finiture: Melaminico Cemento Perla
Top: Consolle H.12 melaminico Rovere Segato con lavabo Eros in Stonelight
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Matisse

GIUNONE W.125 H.212 D.50
Finishing: Melamine Cemento Perla
Top: Console H.12 melamine Rovere Segato with Eros Stonelight washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Matisse

GIUNONE L.125 H.212 P.50
Finition: Melaminé Cemento Perla
Top: Console H.12 mélaminé Rovere Segato avec vasque Eros Stonelight
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Matisse

GIUNONE B.125 H.212 T.50
Ausführungen: Melamin Cemento Perla
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 Melamin Rovere Segato mit Waschtisch Eros
aus Stonelight
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Matisse





lavabo Virgo in Stonelight / Virgo Stonelight washbasin/ Vasque Virgo Stonelight / Waschtisch Virgo aus Stonelight

GIU377

GIUNONE L.180 H.210 P.50
Finiture: Melaminico Cemento Bronzo
Top: Consolle H.12 melaminico Oak
Classic con lavabo Virgo in Stonelight
Specchiera: D'arredo
Faretto: Stradivari

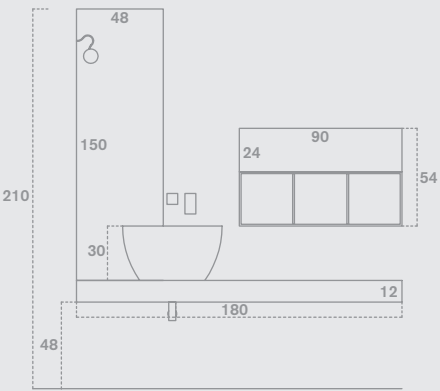
GIUNONE W.180 H.210 D.50
Finishing: Melamine Cemento Bronzo
Top: Console H.12 melamine Oak
Classic with Virgo Stonelight washbasin
Mirror: decorating mirrors
Spot: Stradivari

GIUNONE L.180 H.210 P.50
Finition: Melaminé Cemento Bronzo
Top: Console H.12 melaminé Oak
Classic avec vasque Virgo Stonelight
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Stradivari

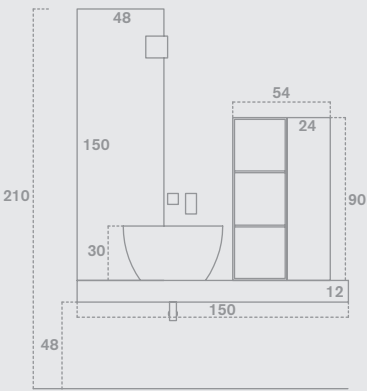
GIUNONE B.180 H.210 T.50
Ausführungen: Melamin Cemento Bronzo
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 Melamin Oak Classic mit Waschtisch Virgo aus Stonelight
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Stradivari



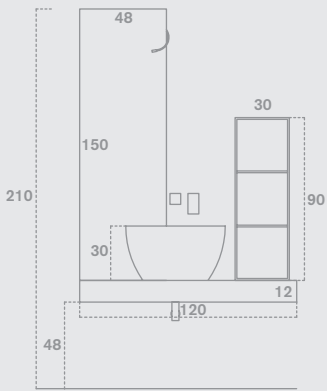
GIU377



GIU378



GIU379



GIU378

GIUNONE L.150 H.210 P.50
Finiture: laccato Rugiada
Top: Consolle H.12 melaminico Noce Brown
con lavabo Virgo in Stonematt
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pollock

GIUNONE W.150 H.210 D.50
Finishing: Rugiada lacquered
Top: Console H.12 melamine Noce Brown with Virgo Stonematt washbasin
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pollock

GIUNONE L.150 H.210 P.50
Finition: laqué Rugiada
Top: Console H.12 melaminé Noce Brown avec vasque Virgo Stonematt
Miroir: miroirs décor
Spot: Pollock

GIUNONE B.150 H.205 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Rugiada
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 Melamin Noce Brown mit Waschtisch Virgo aus Stonematt
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pollock

GIU379

GIUNONE L.120 H.210 P.50
Finiture: laccato Fumo
Top: Consolle H.12 melaminico cemento Bronzo con lavabo Virgo in Ceramica
Specchiera: D'arredo
Faretto: Masolino

GIUNONE W.120 H.210 D.50
Finishing: Fumo lacquered
Top: Console H.12 melamine cemento Bronzo with Virgo Ceramic washbasin
Mirror: decorating mirrors
Spot: Masolino

GIUNONE L.120 H.210 P.50
Finishing: laqué Fumo
Top: Console H.12 melaminé cemento Bronzo avec vasque Virgo Ceramique
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Masolino

GIUNONE B.120 H.210 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Fumo
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 Melamin cemento Bronzo mit Waschtisch Virgo aus Keramik
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Masolino



lavabo Egg in ceramica / washbasin Egg in ceramic / vasque Egg en ceramique / Waschtisch Egg aus Keramik



GIU380

GIUNONE L.165 H.215 P.50
Finiture: Laccato Polvere opaco
Top: Console H.12 Rovere Nazca con
lavabo Egg in ceramica
Maniglia: Tiziano
Specchiera: Luminosa Ø91

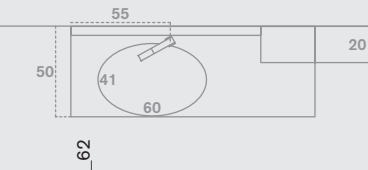
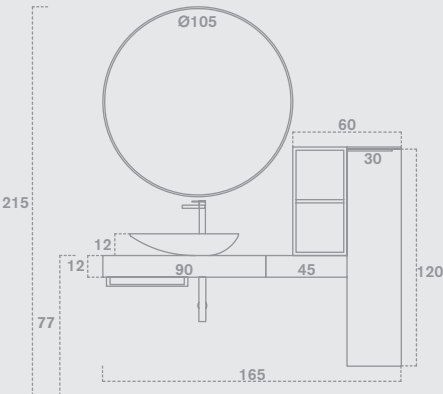
GIUNONE W.165 H.215 D.50
Finishing: matt Polvere lacquered
Top: Console H.12 Rovere Nazca
with Egg ceramic washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: enlightened Ø91

GIUNONE L.165 H.215 P.50
Finition: laqué Polvere mat
Top: Console H.12 Rovere Nazca
avec vasque Egg ceramique
Poignée: Tiziano
Miroir: luminosa Ø91

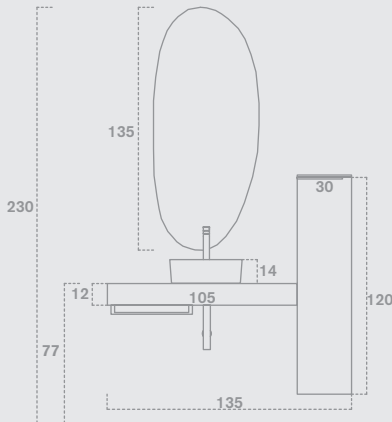
GIUNONE B.165 H.215 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Polvere
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12
Eiche Nazca mit Waschtisch Egg aus
Keramik
Griff: Tiziano
Spiegel: mit beleuchtetem Rahmen
Ø 91



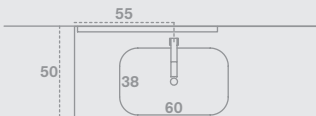
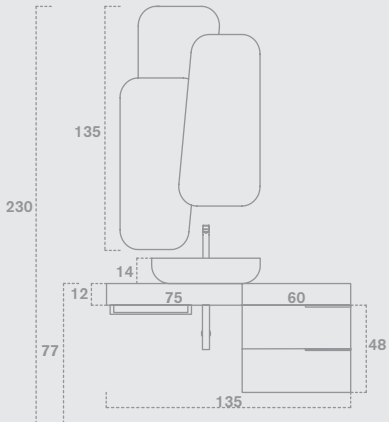
GIU380



GIU381



GIU382



GIU381

GIUNONE L.105+30 H.230 P.50
Finiture: Laccato Daino opaco
Top: Console H.12 Rovere Steppa con lavabo Rondò in Stonelight
Maniglia: Tiziano
Specchiera: ovale 135x60 retroilluminata
Faretto: Led

GIUNONE W.105+30 H.230 D.50
Finishing: Matt Daino lacquered
Top: Console H.12 Rovere Steppa avec Rondò Stonelight washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: oval 135x60 back lightened
Spot: Led

GIUNONE L.105+30 H.230 P.50
Finition: Laqué Daino mat
Top: Console H.12 Rovere Steppa avec vasque Rondò Stonelight
Poignée: Tiziano
Miroir: ovale 135x60 rétroéclairé
Eclairage: Led

GIUNONE B.105+30 H.230 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Daino matt
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 Eiche Steppa mit Waschtisch Rondò aus Stonelight
Griff: Tiziano
Spiegel: oval 135x60 mit rückwärtiger Beleuchtung
Leuchte: LED

GIU382

GIUNONE L.135 H.230 P.50
Finiture: Laccato Seta opaco
Top: Console H.12 Rovere Amazonia con lavabo Altare in Stonelight
Maniglia: Tiziano
Specchiera: Irregolare con bisello, retroilluminata
Faretto: Led

GIUNONE W.135 H.217 D.50
Finishing: matt Seta lacquered
Top: Console H.12 Rovere Amazonia with Altare Stonelight washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: bevelled irregular, back enlightened
Spot: Led

GIUNONE L.135 H.217 P.50
Finition: Laqué Seta mat
Top: Console H.12 Rovere Amazonia avec vasque Altare Stonelight
Poignée: Tiziano
Miroir: irregulier biseauté, rétroéclairé
Eclairage: Led

GIUNONE B.135 H.217 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Seta matt
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 Eiche Amazonia mit Waschtisch Altare aus Stonelight
Griff: Tiziano
Spiegel: unregelmäßig mit Facette und rückwärtiger Beleuchtung
Leuchte: LED





lavabo Square in HPL / washbasin Square in HPL / vasque Square en HPL / Waschtisch Square aus HPL





FINITURE HPL

HPL finishing / finitions HPL / ausführungen HPL

L'HPL ad alta pressione è costituito da numerosi strati di carta impregnati con resine termoin-
durenti e compattati attraverso l'azione combinata di calore (140/150 °C) e alta pressione
(<7Mpa) per circa 40/50 minuti. Grazie al trattamento ad alta temperatura e pressione cui
è sottoposto, l'HPL è un materiale estremamente robusto: resistente a graffi, urti, abrasioni,
sostanze chimiche e calore; caratteristiche che rendono il materiale ideale per una vasta gamma
di applicazioni. L'HPL non richiede alcuna manutenzione particolare al di là della normale pulizia.
La sua superficie compatta e non porosa può essere facilmente pulita e disinfettata con acqua
calda, vapore e tutti i tipi dei più comuni detergenti e disinfettanti per uso domestico, purché non
alcalini. L'HPL è antistatico, quindi non attira la polvere. Non richiede alcun trattamento con cere
o prodotti che la contengono anzi, questi prodotti tendono a formare sulla sua superficie uno
strato appiccicoso che trattiene lo sporco.

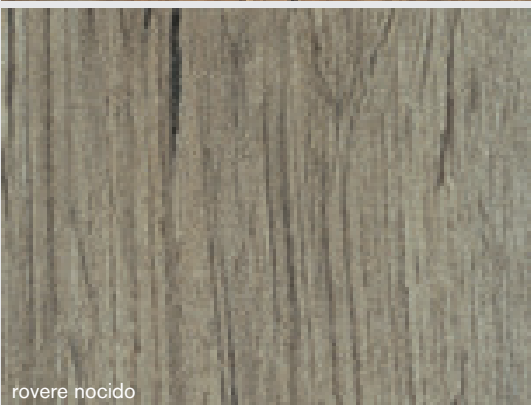
HPL is made of numerous layers of paper saturated with thermosetting resins and bonded
through the combined action of heat (140/150°C) and high pressure (<7Mpa) for about 40/50
minutes. Thanks to the heat and high-pressure treatment it undergoes, HPL is an exceptionally
rugged material resistant to scratching, impact, abrasions, chemicals and heat, making it ideal for
a wide range of applications.
It does not require any specific maintenance other than normal cleaning. Its compact, non-porous
surface can be easily cleaned and disinfected with hot water, steam and all kind of common
nonabrasive household detergent and disinfectant, if not highly alkaline. It is antistatic
therefore, it does not attract dust. It does not require any treatment with furniture cleaners
containing waxes as these kind of product tend to form on its surface a sticky layer which
attracts dirt.

L'HPL est constitué d'un grand nombre de couches de papier saturées de résines
thermodurcissables et liées entre elles par l'action combinée de la chaleur (140/150 °C) et de
la pression (>7 MPa) pendant environ 40/50 minutes. Le traitement spécial à haute température
et sous haute pression confère aux HPL une extrême robustesse ainsi qu'une grande résistance
à la rayure, au choc, à l'abrasion, aux produits chimiques et à la température, ce qui en fait le
matériau idéal pour une large gamme d'applications. Ils ne requièrent aucune maintenance autre
qu'un entretien normal. La surface compacte non poreuse se nettoie et se désinfecte aisément à
l'eau chaude, à la vapeur ou à l'aide de désinfectants et produits d'entretien ménagers courants
non abrasifs et non fortement alcalins. Le HPL est antistatique, il n'attire donc pas la poussière.
Il ne requière aucun traitement à l'aide de produits d'entretien pour meubles à base de cire: ce
type de produit a tendance à former, à la surface du stratifié, une couche collante qui attire la
saleté.

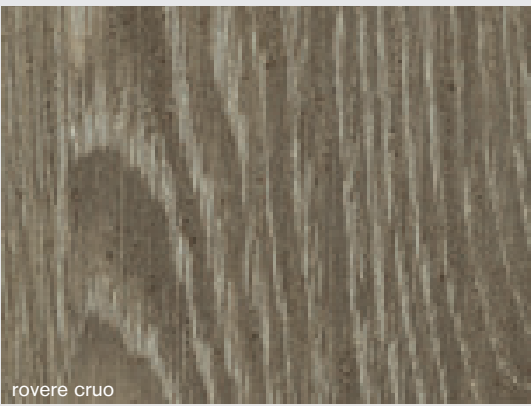
Die Hochdruck-Schichtpressstoffplatten bestehen aus einer Vielzahl von mit härten-
getränkten Papierschichten, die unter der kombinierten Einwirkung von Wärme (140/150 °C)
und Druck (>7 MPa) während ca. 40/50 Minuten miteinander verbunden werden. Außerdem
sind die HPL-Platten extrem undurchlässig und verhindern dadurch Formaldehyd-Emissionen
aus dem Trägermaterial auf Holzbasis. Die Spezialbehandlung bei hoher Temperatur und unter
hohem Druck verleiht den HPL-Platten eine außerordentliche Robustheit sowie eine hohe
Kratz-, Stoß-, Abrieb-, Chemikalien- und Temperaturfestigkeit und macht sie so zum idealen
Material für eine breite Palette von Anwendungen. Sie bedürfen außer einer normalen Pflege
keiner besonderen Instandhaltung. Ihre kompakte nichtporöse Oberfläche kann mit warmem
Wasser, Dampf oder mit Desinfektionsmitteln und gängigen nicht abrasieren und nicht stark
alkalischen Haushaltspflegemitteln problemlos gereinigt und desinfiziert werden. Die HPL-Platten
sind antistatisch und ziehen daher keinen Staub an. Sie brauchen nicht mit Pflegemitteln für
Möbel auf Wachs-basis behandelt zu werden: derartige Mittel neigen dazu, auf der Oberfläche
der Schichtpressstoffplatte eine Schmutz anziehende klebrige Schicht zu bilden.



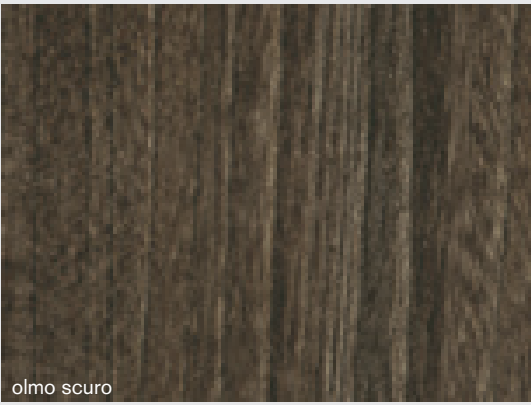
rovere slavia



rovere nocido



rovere cruo



olmo scuro

GIU354

GIUNONE L.210 H.222 P.50
Finiture: melaminico Cemento Perla
Top: Consolle H.12 in HPL Rovere
Slavonia con lavabo Square in HPL integrato
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Stradivari

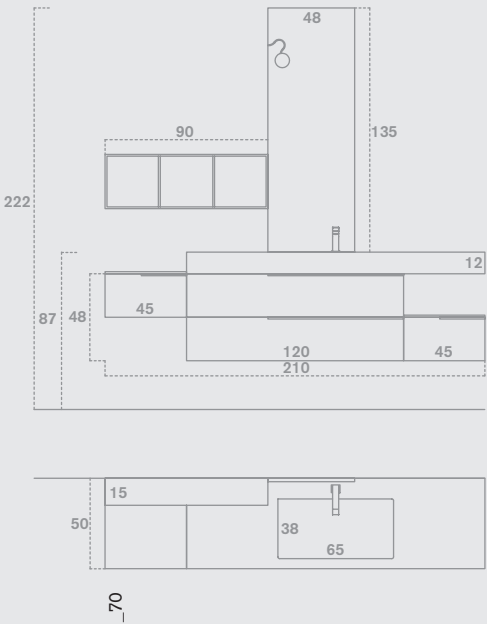
GIUNONE W.210 H.222 D.50
Finishing: melamine Cemento Perla
Top: Consolle H.12 in HPL Rovere
Slavonia with integrated Square washbasin in HPL
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Stradivari

GIUNONE L.210 H.222 P.50
Finitions: melaminé Cemento Perla
Top: Console H.12 en HPL Rovere
Slavonia avec vasque Square intégrée en HPL
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Stradivari

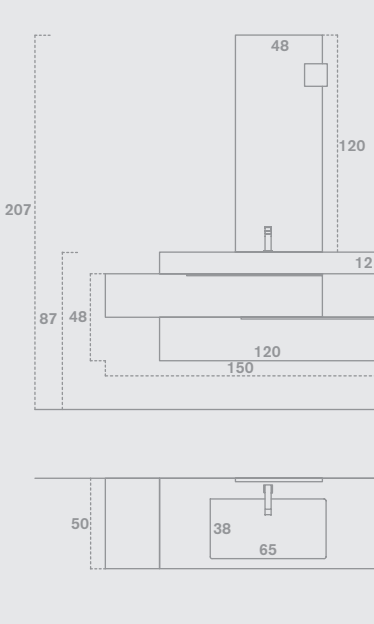
GIUNONE B.210 H.222 T.50
Ausführungen: Melamin Cemento Perla
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 aus HPL Rovere Slavonia mit integriertem Becken Square aus HPL
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Stradivari



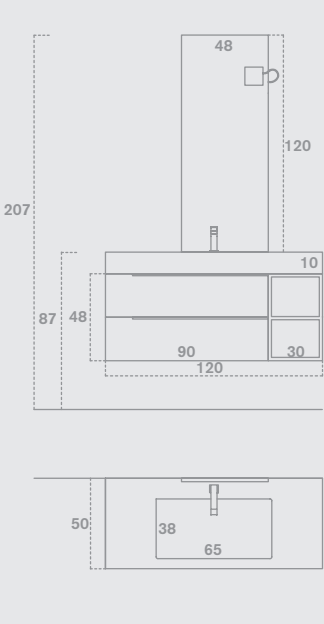
GIU354



GIU383



GIU384



GIU383

GIUNONE L.150 H.207 P.50
Finiture: laccato Avorio opaco
Top: Consolle H.12 in HPL Rovere Cruo con lavabo Square i in HPL integrato
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pollock

GIUNONE W.150 H.207 D.50
Finishing: matt Avorio lacquered
Top: Console H.12 in HPL Rovere Cruo with integrated Square washbasin in HPL
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pollock

GIUNONE L.150 H.207 P.50
Finition: laqué Avorio mat
Top: Console H.12 en HPL Rovere Cruo avec vasque intégrée Square en HPL
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Pollock

GIUNONE B.150 H.207 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Avorio matt
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 aus HPL Rovere Cruo mit integriertem Becken Square aus HPL
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pollock

GIU384

GIUNONE L.120 H.207 P.50
Finiture: laccato Rugiada opaco
Top: Consolle H.12 in HPL Olmo scuro con lavabo Square in HPL integrato
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Quinn

GIUNONE W.150 H.207 D.50
Finishing: matt Rugiada lacquered
Top: Console H.12 in HPL Olmo scuro with integrated Square washbasin in HPL
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Quinn

GIUNONE L.150 H.207 P.50
Finishing: laqué Rugiada mat
Top: Console H.12 en HPL Olmo scuro avec vasque intégrée Square en HPL
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Quinn

GIUNONE B.150 H.207 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Rugiada matt
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 aus HPL Olmo scuro mit integriertem Becken Square aus HPL
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Quinn





lavabo Quadra in Stonelight / Quadra washbasin in Stonelight / Vasca Quadra en Stonelight / Waschtisch Quadra aus Stonelight

GIU385

GIUNONE L.210 H.225 P.50
Finiture: laccato Petrolio lucido
Top: Consolle H.12 in Stonelight con
lavabo Quadra integrato
Maniglia: Tiziano
Specchi: Irregolari retroilluminati
Faretto: Led

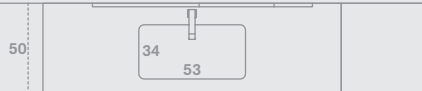
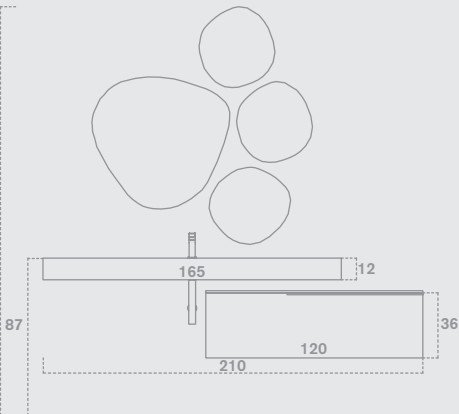
GIUNONE W.210 H.225 D.50
Finishing: glossy Petrolio lacquered
Top: Console H.12 in Stonelight with
Quadra integrated washbasin
Handle: Tiziano
Mirrors: Irregular back enlightened
Spot: Led

GIUNONE L.210 H.225 P.50
Finition: laqué Petrolio brillant
Top: Console H.12 en Stonelight
avec vasque Quadra intégrée
Poignée: Tiziano
Miroir: irréguliers retro éclairés
Eclairage: Led

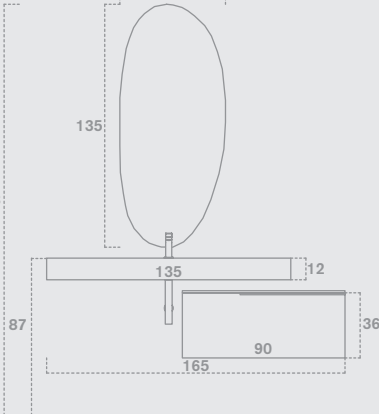
GIUNONE B.210 H.225 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Petrolio
Hochglanz
Waschtischplatte: WT-Konsole H.
12 aus Stonelight mit integriertem
Becken Quadra
Griff: Tiziano
Spiegel: unregelmäßig mit
rückwärtiger Beleuchtung
Leuchte: LED



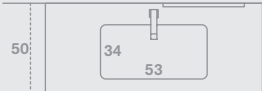
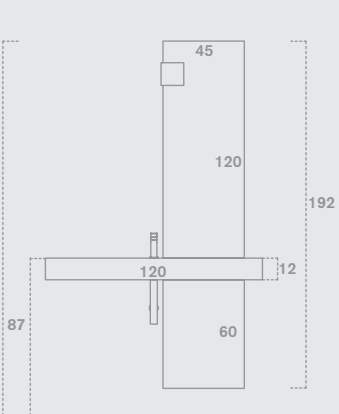
GIU385



GIU386



GIU387



GIU386

GIUNONE L.165 H.228 P.50
Finiture: laccato Daino opaco
Top: Consolle H.12 in Stonematt con lavabo Quadra integrato
Maniglia: Tiziano
Specchiera: ovale 135x60 retroilluminata
Faretto: Led

GIUNONE W.165 H.228 D.50
Finishing: matt Daino lacquered
Top: Console H.12 in Stonematt with integrated Quadra washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: oval 135x60 back enlightened
Spot: Led

GIUNONE L.165 H.228 P.50
Finition: laqué Daino mat
Top: Console H.12 en Stonematt avec vasque intégrée Quadra
Poignée: Tiziano
Miroir: ovale 135x60 retro éclairé
Eclairage: Led

GIUNONE B.165 H.228 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Daino matt
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 aus Stonematt mit integriertem
Becken Quadra
Griff: Tiziano
Spiegel: oval 135x60 mit rückwärtiger Beleuchtung
Leuchte: LED

GIU387

GIUNONE L.120 H.207 P.50
Finiture: laccato Polvere opaco
Top: Consolle H.12 in resina Ghiaccio con lavabo Quadra integrato
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pollock

GIUNONE W.120 H.207 D.50
Finishing: matt Polvere lacquered
Top: Console H.12 in resin Ghiaccio with integrated Quadra washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pollock

GIUNONE L.120 H.207 P.50
Finition: laqué Polvere mat
Top: Console H.12 en resine Ghiaccio avec vasque intégrée Quadra
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Pollock

GIUNONE B.120 H.207 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Polvere
Waschtischplatte: WT-Konsole H. 12 aus Kunstharz Ghiaccio mit integriertem
Becken Quadra
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pollock



console H. 12 in Resina Ghiaccio con lavabo Quadra integrato / Console H.12 in Resin Ghiaccio with integrated Quadra washbasin / Console H.12 in Resine Ghiaccio avec vasque intégrée / WT-Konsole H. 12 aus Kunstharz Ghiaccio mit integriertem Becken Quadra



I mobili arrotondati, senza angoli vivi, sono l'ultima tendenza che conquista il salotto, la camera da letto e persino cucina e bagno. Il segreto? Le linee morbide e confortevoli invogliano a sedersi, a riposare e aiutano a sfruttare meglio gli spazi. Il bagno si trasforma così in un ambiente sicuro e agevole: forme arrotondate, delicate anche in caso d'urto, e materiali pregiati in grado di resistere anche allo sporco più ostinato, rendono questa collezione la soluzione perfetta per tutti i giorni, per tutta la famiglia.

Rounded base, without sharp edge, are a contemporary trend, which has recently involved living room, bedroom and even kitchen or bathroom. The reason of this trend are smooth and comfortable shapes, which invite to seat, rest and which help in exploiting space in the best way. The bathroom evolves into a comfortable and easy environment: rounded and delicate shapes and fine materials, are able to resist also the most stubborn stain making this collection the perfect solution for everyday life for all the family.

Les bases arrondis et sans angles, représentent une tendance contemporaine que aujourd'hui caractérise le salon, la chambre et même la cuisine et la salle de bains. La raison ? Formes confortables qu'invitent à s'asseoir, reposer et exploiter l'espace. La salle de bains se transforme en quelque chose de vraiment facile: formes ronds et délicates, matériaux précieux que résistent aux taches plus difficiles en créant une collection parfait pour tous les jours et pour toute la famille.

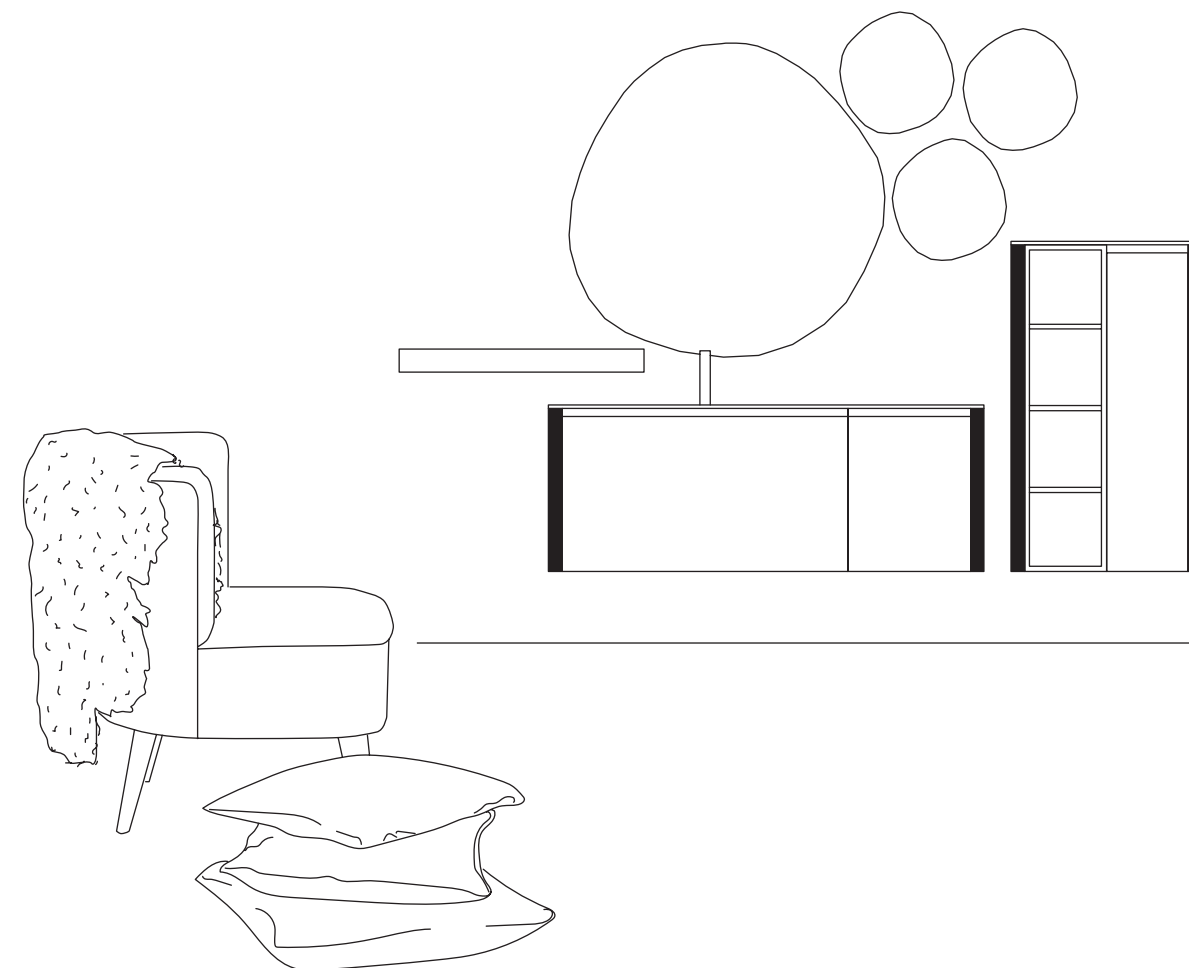
Abgerundete Möbel ohne scharfe Ecken und Kanten sind der neueste Trend, der den Wohnraum, das Schlafzimmer und sogar die Küche und das Bad erobert. Das Geheimnis? Die weichen und bequemen Formen laden zum Sitzen und Ausruhen ein und helfen mit, das Platzangebot optimal auszunutzen. Das Bad verwandelt sich so in einen sicheren und zugänglichen Raum: Abgerundete, selbst beim Anstoßen sanfte Formen und hochwertige Materialien, die auch dem hartnäckigsten Schmutz widerstehen, machen diese Kollektion zur perfekten Lösung für jeden Tag und für die ganze Familie.

Concept

3

FIANCHI DI CHIUSURA

FINISHING SIDES / JOUES DE FINITION /
ABSCHLUSSESSEITEN



Progetto fianchi di
chiusura sp. 50 mm

3

finishing sides project 50 mm th. / projet joues de
finition ép. 50 mm / Projekt „Abschlussseiten“
St. 50 mm





lavabo Afrodite in Stonelight / Afrodite washbasin in Stonelight / Vasque Afrodite en Stonelight / Waschtisch Afrodite aus Stonelight

GIU356

GIUNONE L.160 H.219 P.50
Finiture: laccato Carbone opaco
Top e fianchi Sp.50: melaminico
Noce Rubio con lavabo Afrodite in Stonelight
Maniglia: Era Carbone
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pollock

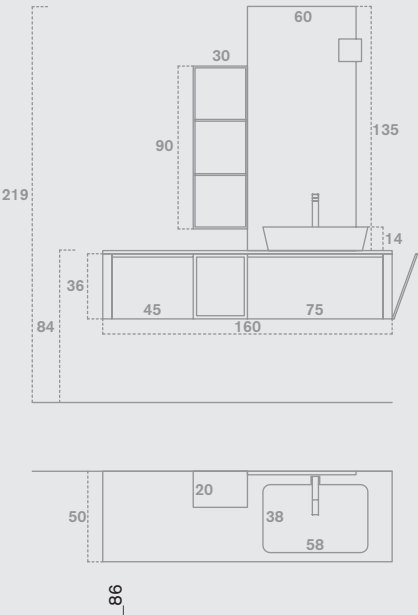
GIUNONE W.160 H.219 D.50
Finishing: matt Carbone lacquered
Top and sides Th.50: melamine
Noce Rubio with Afrodite Stonelight washbasin
Handle: Era Carbone
Mirror: decorating mirrors
Eclairage: Pollock

GIUNONE L.160 H.219 P.50
Finition: laqué Carbone mat
Top et joue Ep.50: melaminé Noce Rubio with vasque Afrodite Stonelight
Poignée: Era Carbone
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Pollock

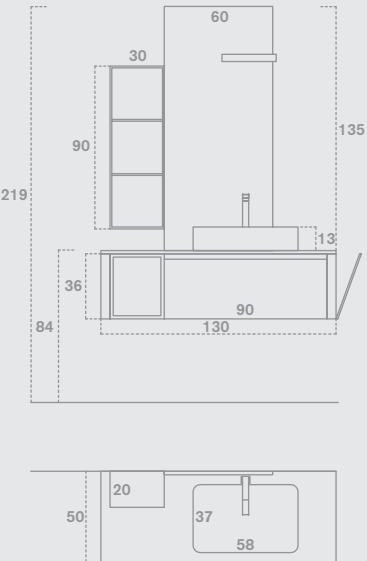
GIUNONE B.160 H.219 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Carbone matt
Waschtischplatte und Abschlussseiten St. 50: Melamin Noce Rubio mit Waschtisch Afrodite aus Stonelight
Griff: Era Farbe Carbone
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pollock



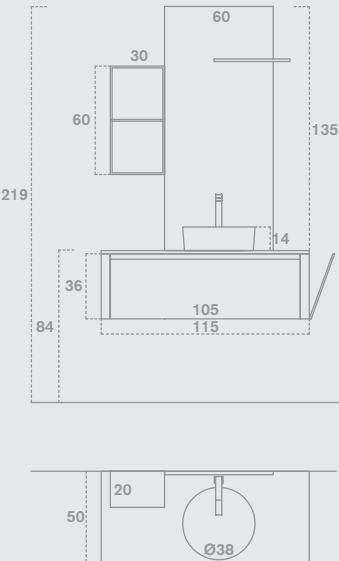
GIU356



GIU388



GIU389



GIU388

GIUNONE L.130 H.219 P.50
Finiture: laccato Carbone opaco
Top e fianchi Sp.50: melaminico Cemento Perla con lavabo Atena in Stonelight
Maniglia: Era Carbone
Specchiera: D'arredo
Faretto: Matisse

GIUNONE W.130 H.219 D.50
Finishing: laqué Carbone mat
Top and sides Th.50: melaminé Cemento Perla with Atena Stonelight washbasin
Handle: Era Carbone
Mirror: decorating mirrors
Spot Matisse

GIUNONE L.130 H.219 P.50
Finition: laqué Carbone matt
Top et joues Ep.50: melaminé Cemento Perla avec vasque Atena Stonelight
Poignée: Era Carbone
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Matisse

GIUNONE B.130 H.219 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Carbone matt
Waschtischplatte und Abschlussseiten St. 50: Melamin Cemento Perla mit Waschtisch Atena aus Stonelight
Griff: Era Farbe Carbone
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Matisse

GIU389

GIUNONE L.115 H.219 P.50
Finiture: laccato Daino opaco
Top e fianchi Sp.50: melaminico Noce brown con lavabo Rondò in Stonelight
Maniglia: Era Daino
Specchiera: D'arredo
Faretto: Rossetti

GIUNONE W.115 H.219 D.50
Finishing: matt Daino lacquered
Top and sides Th.50: melamine Noce brown with Rondò Stonelight washbasin
Handle: Era Daino
Mirror: decorating mirrors
Spot: Rossetti

GIUNONE L.115 H.219 P.50
Finition: laqué Daino mat
Top et joue Ep.50: melaminé Noce brown avec vasque Rondò Stonelight
Poignée: Era Daino
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Rossetti

GIUNONE B. 115 H. 219 T. 50
Ausführungen: lackiert Farbe Daino matt
Waschtischplatte und Abschlussseiten St. 50: Melamin Noce brown mit Waschtisch Rondò aus Stonelight
Griff: Era Farbe Daino
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Rossetti



lavabo Corona in Stonelight / Corona washbasin in Stonelight / vasque Corona en Stonelight / Waschtisch Corona aus Stonelight



GIU390

GIUNONE L.160 H.204 P.50
Finiture: laccato Perla opaco
Top, fianchi Sp.50: melaminico Dark
con lavabo Corona in Stonelight
Maniglia: Era Perla
Specchiera: Con fascia illuminata

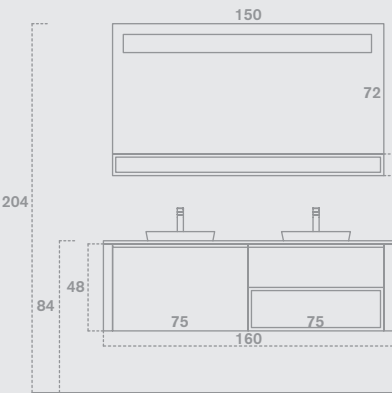
GIUNONE W.160 H.204 D.50
Finishing: matt Perla lacquered
Top and sides Th.50: melamine Dark
with Corona Stonelight washbasin
Handle: Era Perla
Mirror: with clear band

GIUNONE L.160 H.204 P.50
Finitions: laqué Perla mat
Top et joue Ep.50: mélaminé Dark
avec vasque Corona Stonelight
Poignée: Era Perla
Miroir: avec bandeau lumineux

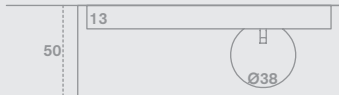
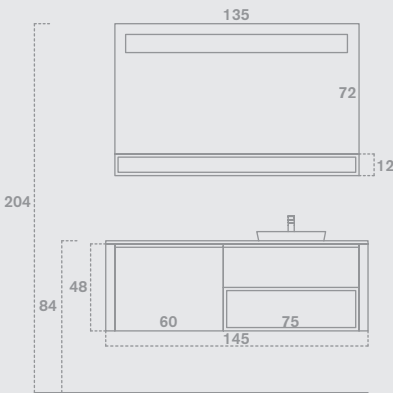
GIUNONE B.160 H.204 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Perla
matt
Waschtischplatte, Abschlussseiten
St. 50: Melamin Dark mit Waschtisch
Corona aus Stonelight
Griff: Era Farbe Perla
Spiegel: mit Leuchtblende



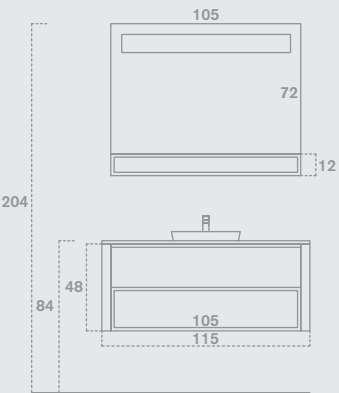
GIU390



GIU391



GIU392



GIU391

GIUNONE L.145 H.204 P.50
Finiture: laccato Tortora opaco
Top, fianchi Sp.50: melaminico Oak Classic
con lavabo Corona in Stonelight
Maniglia: Era Tortora
Specchiera: Con fascia illuminata

GIUNONE W.145 H.204 D.50
Finition: matt Tortora lacquered
Top and sides Th.50: melamine Oak Classic with Corona Stonelight
washbasin
Handle: Era Tortora
Miroir: with clear band

GIUNONE L.145 H.204 P.50
Finition: laqué Tortora mat
Top et joue Ep.50: mélaminé Oak Classic with vasque Corona Stonelight
Poignée: Era Tortora
Miroir: avec bandeau lumineux

GIUNONE B.145 H.204 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Tortora matt
Waschtischplatte, Abschlussseiten St. 50: Melamin Oak Classic mit Wa-
schtisch Corona aus Stonelight
Griff: Era Farbe Tortora
Spiegel: mit Leuchtblende

GIU392

GIUNONE L.115 H.204 P.50
Finiture: laccato Rugiada opaco
Top, fianchi Sp.50: melaminico Rovere Segato
con lavabo Corona in Stonelight
Maniglia: Era Rugiada
Specchiera: Con fascia illuminata

GIUNONE W.115 H.204 D.50
Finition: matt Rugiada lacquered
Top and sides Th.50: melamine Rovere Segato with Corona Stonelight
washbasin
Handle: Era Rugiada
Mirror: with clear band

GIUNONE L.115 H.204 P.50
Finition: laqué Rugiada mat
Top et joue Ep.50: mélaminé Rovere Segato avec vasque Corona Stonelight
Poignée: Era Rugiada
Miroir: avec bandeau lumineux

GIUNONE B.115 H.204 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Rugiada matt
Waschtischplatte, Abschlussseiten St. 50: Melamin Rovere Segato mit
Waschtisch Corona aus Stonelight
Griff: Era Farbe Rugiada
Spiegel: mit Leuchtblende

Progetto fianchi di
chiusura sp. 19 mm

3

project "finishing sides" th.19 mm / projet "joue de finition"
ép. 19 mm / Projekt „Abschlussseiten“ St. 19 mm





GIU393

GIUNONE L.184 H.197 P.50
Finiture: melaminico cemento Bronzo
Top, fianchi Sp.18: melaminico Oak
Classic, Cemento Bronzo con lavabo
Atena in Stonematt
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: Filo Legno Telaio Oak
Classic
Faretto: Monet L.60

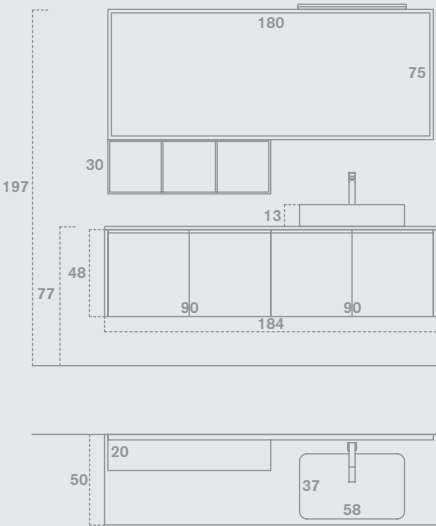
GIUNONE W.184 H.197 D.50
Finishing: melamine cemento Bronzo
Top and sides Th.19: melamine Oak
Classic, Cemento Bronzo with Atena
Stonematt washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: Filo Legno Telaio Oak Classic
Spot: Monet L.60

GIUNONE L.184 H.197 P.50
Finition: melaminé cemento Bronzo
Top et joue Ep.19: melaminé Oak
Classic, Cemento Bronzo avec
vasque Atena Stonematt
Poignée: Era Corteccia
Miroir: Filo Legno Telaio Oak Classic
Eclairage: Monet L.60

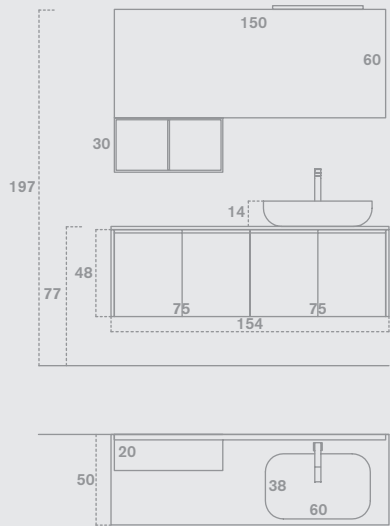
GIUNONE B.184 H.197 T.50
Ausführungen: Melamin Cemento
Bronzo
Waschtischplatte, Abschlussseiten St.
19: Melamin Oak Classic, Cemento
Bronzo mit Waschtisch Atena aus
Stonematt
Griff: Era Farbe corteccia
Spiegel: mit Filo Legno Telaio Oak
Classic
Leuchte: Monet B.60



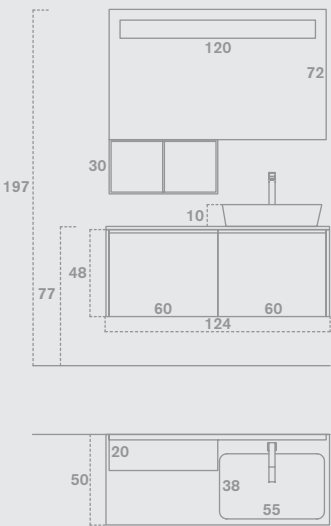
GIU393



GIU394



GIU395



GIU394

GIUNONE L.154 H.197 P.50
Finiture: laccato Piombo opaco
Top, fianchi Sp.18: melaminico Grey con lavabo Altare in Stonelight
Maniglia: Era Piombo
Specchiera: Contenitore
Faretto: Degas

GIUNONE W.154 H.197 D.50
Finishing: matt Piombo lacquered
Top and sides Th.19: melamine Grey with Altare Stonelight washbasin
Handle: Era Piombo
Mirror: medical cabinet mirror
Spot: Degas

GIUNONE L.154 H.197 P.50
Finition: laqué Piombo mat
Top et fianchi Ep.19: melamine Grey avec vasque Altare Stonelight
Poignée: Era Piombo
Miroir: meuble haut miroir
Eclairage: Degas

GIUNONE B.154 H.197 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Piombo matt
Waschtischplatte, Abschlussseiten St. 19: Melamin Grey mit Waschtisch
Altare aus Stonelight
Griff: Era Farbe Piombo
Spiegel: Spiegelschrank
Leuchte: Degas

GIU395

GIUNONE L.124 H.197 P.50
Finiture: laccato Bianco opaco
Top, fianchi Sp.18: melaminico Pearl con lavabo Ciotola in Ceramica
Maniglia: Era Bianco
Specchiera: Con fascia illuminata

GIUNONE W.124 H.197 D.50
Finishing: matt Bianco lacquered
Top and sides Th.19: melamine Pearl with Ciotola Ceramic washbasin
Handle: Era Bianco
Mirror: with clear band

GIUNONE L.124 H.197 P.50
Finition: laqué Bianco mat
Top et joue Ep.19: melaminé Pearl avec vasque Ciotola Ceramique
Poignée: Era Bianco
Miroir: avec bandeau lumineux

GIUNONE B.124 H.197 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Bianco matt
Waschtischplatte, Abschlussseiten St. 19: Melamin Pearl mit Waschtisch
Ciotola aus Keramik
Griff: Era Farbe Bianco
Spiegel: mit Leuchtblende





GIU461

GIUNONE L.154 H.216 P.50
Finiture: laccato Perla opaco
Top e fianchi Sp.19: melaminico
Noce Brown con lavabo Nemes in Stonelight
Maniglia: Era Perla
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pissarro

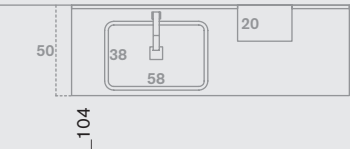
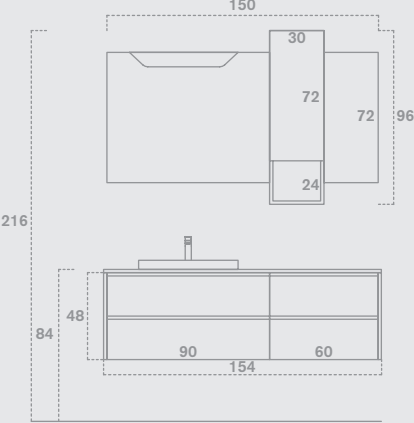
GIUNONE W.154 H.216 D.50
Finishing: matt Nebbia lacquered
Top and sides Th.19: melamine
Noce Brown with Nemes Stonelight washbasin
Handle: Era Perla
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pissarro

GIUNONE L.154 H.216 P.50
Finition: laqué Nebbia mat
Top et joues Ep.19: melaminé Noce Brown avec vasque Nemes Stonelight
Poigné: Era Perla
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Pissarro

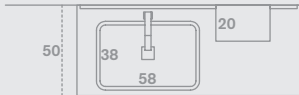
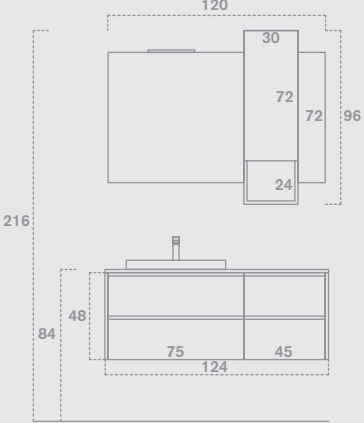
GIUNONE B.154 H.216 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Nebbia matt
Waschtischplatte und Abschlussseiten St. 19: Melamin
Noce Brown mit Waschtisch Nemes aus Stonelight
Griff: Era Farbe Perla
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pissarro



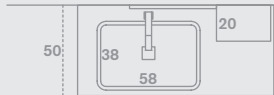
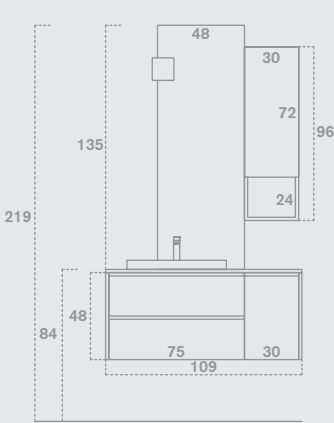
GIU461



GIU396



GIU397



GIU396

GIUNONE L.124 H.216 P.50
Finiture: laccato Rugiada opaco
Top e fianchi Sp.19: Cemento Bronzo con lavabo Nemes in Stonelight
Maniglia: Era Rugiada
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet L.48

GIUNONE W.124 H.216 D.50
Finishing: matt Rugiada lacquered
Top and sides Th.19: Cemento Bronzo with Nemes Stonelight washbasin
Handle: Era Rugiada
Mirror: decorating mirrors
Monet: Monet W.48

GIUNONE L.124 H.216 P.50
Finition: laqué Rugiada mat
Top et joues Ep.19: Cemento Bronzo avec vasque Nemes Stonelight
Poignée: Era Rugiada
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Monet L.48

GIUNONE B.124 H.216 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Rugiada matt
Waschtischplatte und Abschlussseiten St. 19: Cemento Bronzo mit Waschtisch Nemes aus Stonelight
Griff: Era Farbe Rugiada
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet B. 48

GIU397

GIUNONE L.109 H.219 P.50
Finiture: laccato Ombra opaco
Top e fianchi Sp.19: Cemento Perla con lavabo Nemes in Stonelight
Maniglia: Era Ombra
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pollock

GIUNONE W.109 H.219 D.50
Finition: matt Ombra lacquered
Top and sides Th.19: Cemento Perla with Nemes Stonelight washbasin
Handle: Era Ombra
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pollock

GIUNONE L.109 H.219 P.50
Finition: laqué Ombra mat
Top et joues Ep.19: Cemento Perla avec vasque Nemes Stonelight
Poignée: Era Ombra
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Pollock

GIUNONE B.109 H.219 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Ombra matt
Waschtischplatte und Abschlussseiten St. 19: Cemento Perla mit Waschtisch Nemes aus Stonelight
Griff: Era Farbe Ombra
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pollock

Progetto Round
sp. 50 mm

3

Round project th. 50 mm / projet Round ép. 50 mm/
Entwurf Round St. 50 mm





lavabo Arpa in Stonematt / Arpa in Stonematt washbasin / Vasque Arpa en Stonematt / Waschtisch Arpa aus Stonelight



GIU353

GIUNONE L.175 H.191 P.50
Finiture: laccato Perla opaco,
Corteccia opaco
Top: Stonematt con lavabo Arpa in
Stonematt
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet FM L.75

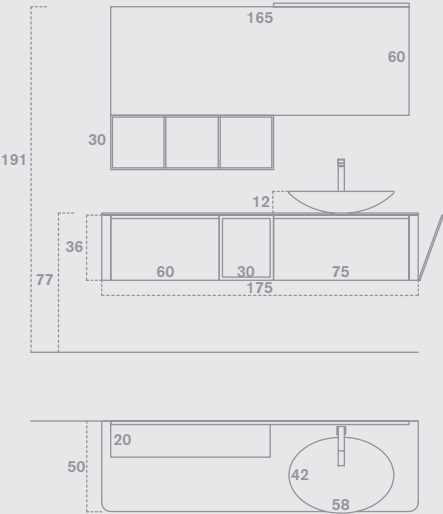
GIUNONE W.175 H.191 D.50
Finishing: matt Perla lacquered, matt
Corteccia
Top: Stonematt with Arpa Stonematt
washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: decorating mirrors
Spot: Monet FM W.75

GIUNONE L.175 H.191 P.50
Finition: laqué Perla mat, Corteccia
mat
Top: Stonematt avec vasque Arpa
Stonematt
Poignée: Era Corteccia
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Monet FM W.75

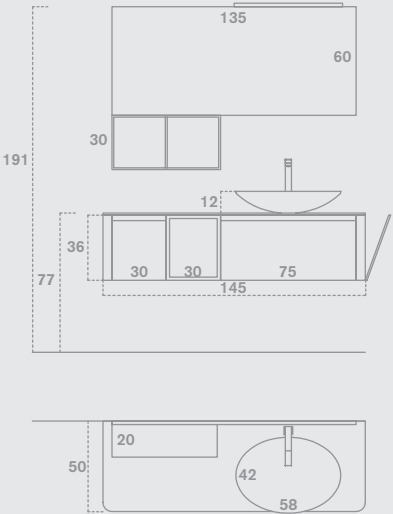
GIUNONE B.175 H.191 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Perla
matt, Corteccia matt
Waschtischplatte: Stonematt mit
Waschtisch Arpa aus Stonematt
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet FM B. 75



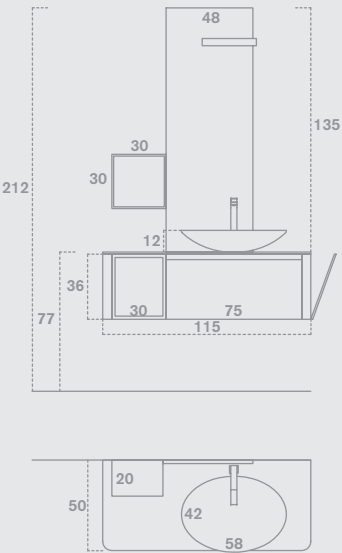
GIU353



GIU398



GIU399



GIU398

GIUNONE L.145 H.191 P.50
Finiture: laccato Corteccia opaco, Bianco opaco
Top: Stonematt con lavabo Arpa in Stonematt
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet L.60

GIUNONE W.145 H.191 D.50
Finishing: matt Corteccia lacquered, matt Bianco
Top: Stonematt with Arpa Stonematt washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: decorating mirrors
Spot: Monet W.60

GIUNONE L.145 H.191 P.50
Finitions: laqué Corteccia mat, Bianco mat
Top: Stonematt avec vasque Arpa Stonematt
Poignée: Era Corteccia
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Monet W.60

GIUNONE B.145 H.191 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Corteccia matt, Bianco matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Arpa aus Stonematt
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet B.60

GIU399

GIUNONE L.115 H.212 P.50
Finiture: laccato Senape opaco, Corteccia opaco
Top: Stonematt con lavabo Arpa in Stonematt
Maniglia: Era Corteccia
Specchiera: D'arredo
Faretto: Matisse

GIUNONE W.115 H.212 D.50
Finishing: matt Senape lacquered, matt Corteccia
Top: Stonematt with Arpa Stonematt washbasin
Handle: Era Corteccia
Mirror: decorating mirrors
Spot: Matisse

GIUNONE L.115 H.212 P.50
Finition: laqué Senape mat, Corteccia mat
Top: Stonematt avec vasque Arpa Stonematt
Poignée: Era Corteccia
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Matisse

GIUNONE B.115 H.212 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Senape matt, Corteccia matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Arpa aus Stonematt
Griff: Era Farbe Corteccia
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Matisse





GIU400

GIUNONE L.55+160 H.230 P.50
Finiture: laccato Polvere opaco
Top: Quarzo Resina Bianco Norte Cat.
D1 con lavabo Nettuno in Ceramica
Maniglia: Era Polvere
Specchiere: Irregolari retro illuminate
Faretto: Led

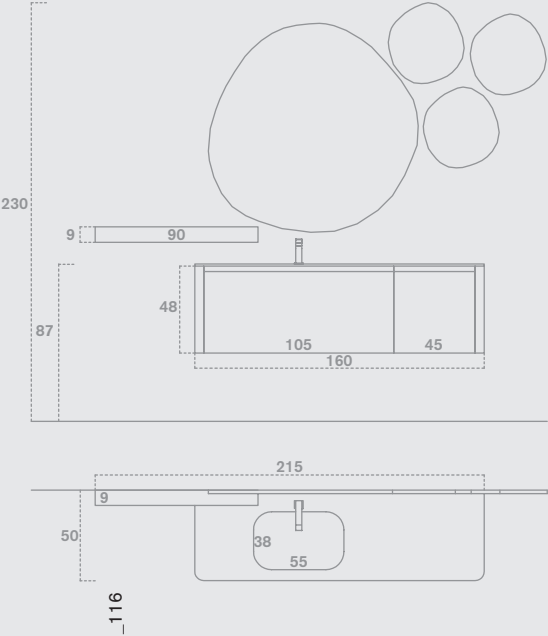
GIUNONE W.55+160 H.230 D.50
Finishing: matt Polvere lacquered
Top: Quarzo Resina Bianco
Norte Cat. D1 with Nettuno Ceramic
washbasin
Handle: Era Polvere
Mirror: back enlightened irregular

GIUNONE L.55+160 H.230 P.50
Finition: laqué Polvere mat
Top: Quarzo Resina Bianco Norte
Cat. D1 avec vasque Nettuno
Ceramique
Poignée: Era Polvere
Miroir: irréguliers retro éclairés

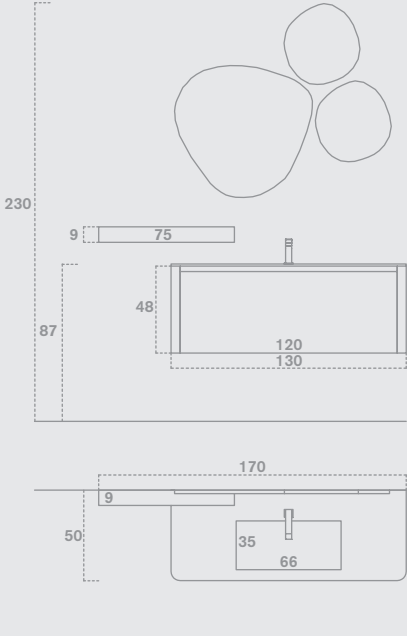
GIUNONE B.55+160 H.230 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Polvere
Waschtischplatte: Kunstharzquarz
Bianco Norte Kat. D1 mit Waschtisch
Nettuno aus Keramik
Griff: Era Farbe Polvere
Spiegel: unregelmäßig mit
rückwärtiger Beleuchtung



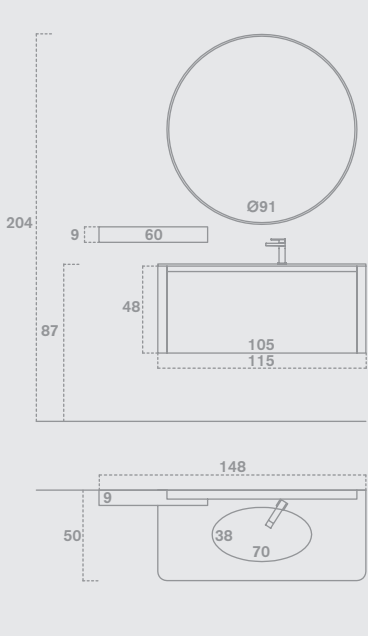
GIU400



GIU401



GIU402



GIU401

GIUNONE L.40+130 H.230 P.50
Finiture: laccato Pietra opaco
Top: Marmo Madreperla Cat. A con lavabo Gea in Ceramica
Maniglia: Era Pietra
Specchiere: Irregolari retro illuminate
Faretto: Led

GIUNONE W.40+130 H.230 D.50
Finishing: matt Pietra lacquered
Top: Marmo Madreperla Cat. A with Gea Ceramic washbasin
Handle: Era Pietra
Mirrors: back enlightened irregular

GIUNONE L.40+130 H.230 P.50
Finition: laqué Pietra matt
Top: Marmo Madreperla Cat. A avec vasque Gea Ceramique
Poignée: Era Pietra
Miroir: irrégulier retro éclairé

GIUNONE B.40+130 H.230 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Pietra matt
Waschtischplatte: Marmor Madreperla Kat. A mit Waschtisch Gea aus
Keramik
Griff: Era Farbe Pietra
Spiegel: unregelmäßig mit rückwärtiger Beleuchtung

GIU402

GIUNONE L.33+115 H.204 P.50
Finiture: laccato Piombo opaco
Top: Marmo Carrara Cat. A con lavabo Occhio in ceramica
Maniglia: Era Piombo
Specchiere: Luminosa Ø 91
Faretto: Led

GIUNONE W.33+115 H.204 D.50
Finishing: matt Piombo lacquered
Top: Marmo Carrara Cat. A with Occhio Ceramic washbasin
Handle: Era Piombo
Mirror: with enlightened frame Ø 91

GIUNONE L.33+115 H.204 P.50
Finishing: laqué Piombo mat
Top: Marmo Carrara Cat. A avec vasque Occhio Ceramique
Poignée: Era Piombo
Miroir: avec cadre éclairé Ø 91

GIUNONE B. 33+115 H.204 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Piombo matt
Waschtischplatte: Marmor Carrara Kat. A mit Waschtisch
Occhio aus Keramik
Griff: Era Farbe Piombo
Spiegel: mit beleuchtetem Rahmen Ø 91



lavabo Nettuno in Ceramica / Nettuno washbasin in Ceramic / Vasque Nettuno en Ceramic / Waschtisch Nettuno aus Keramik



lavabo Gea in Ceramica / Gea washbasin in Ceramic / Vasque Gea en Ceramique / Waschtisch Gea aus Keramik



lavabo Occhio in Ceramica / Occhio washbasin in Ceramic / vasque Occhio en Ceramique / Waschtisch Occhio aus Keramik

Le composizioni curve vengono scelte quando il bagno pone limiti in termini di spazio. Permettono di sfruttare al meglio la perimetria della stanza in particolare se posizionati in prossimità di una porta, consentendo comunque un agevole apertura della stessa, offrendo un ampio e comodo utilizzo all'interno del mobile. Creano inoltre nell'ambiente un effetto più arioso e aperto, anche se gli spazi sono ristretti.

Curved base units are installed when the bathroom environment has some limits in terms of space. They allow the best use of the space, especially when installed next to a door granting, by the way, an easy opening and a wide and comfortable use of the inner space of the base, even if limited.

Eléments galbés sont généralement installés quand la salle de bains a des limites d'espace; ils permettent d'exploiter tout le périmètre, surtout s'ils sont placés à côté d'une porte en garantissant sa même sa ouverture ainsi que une utilisation facile et complète de l'espace intérieure de bases, même si limité.

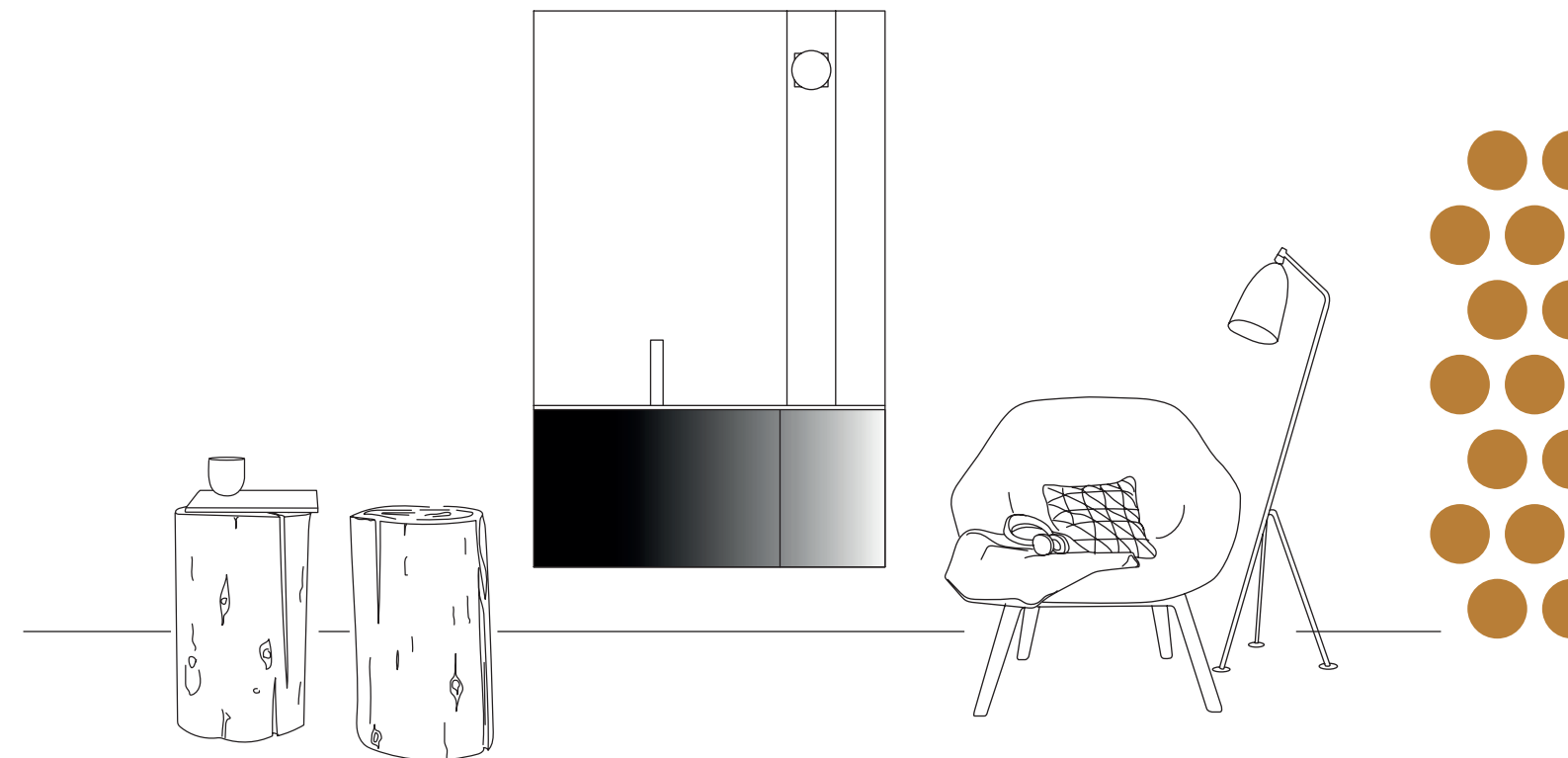
Die gerundeten Zusammenstellungen werden dann gewählt, wenn dem Bad in Sachen Platzangebot Grenzen gesetzt sind. Sie ermöglichen eine volle Ausnutzung der Raumfläche und sind ideal zur Aufstellung neben einer Tür, da sich diese dennoch bequem öffnen lässt. Das Möbelement selbst bietet in seinem Inneren jede Menge Stauraum. Darüberhinaus verleihen sie dem Bad auch bei beschränkter Größe eine offene und großzügige Optik.

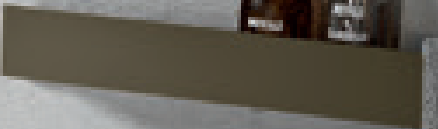
Concept

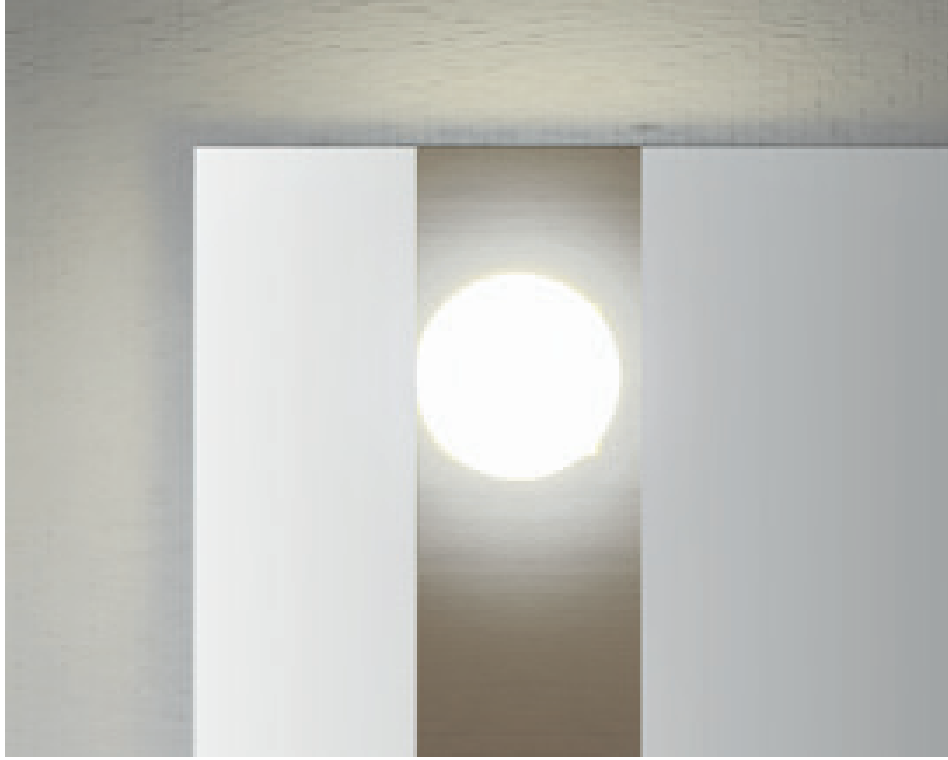
4

CURVI

CURVED / GALBES / GERUNDET







GIU355

GIUNONE L.150+45 H.197 P.50
Finiture: Rovere laccato Daino
Top: Stonematt con lavabo Fornace
Maniglia: Van Gogh
Specchiera: Boiserie
Faretto: Klimt

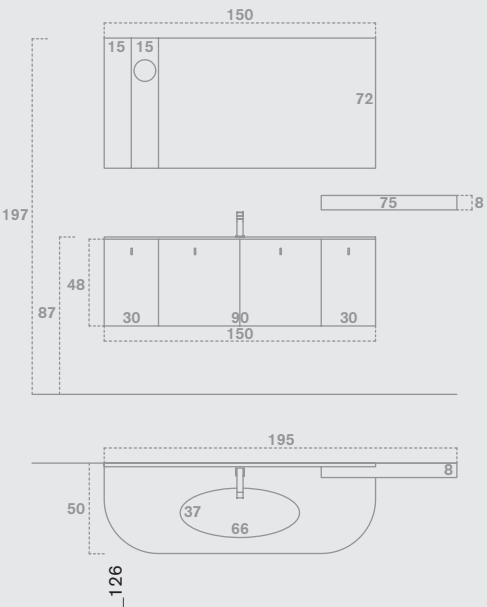
GIUNONE W.150+45 H.197 D.50
Finishing: lacquered Daino Oak
Top: Stonematt with Fornace
washbasin
Handle: Van Gogh
Mirror: Boiserie
Spot: Klimt

GIUNONE L.150+45 H.197 P.50
Finition: Chêne laqué Daino
Top: Stonematt avec vasque Fornace
Poignée: Van Gogh
Miroir: Boiserie
Eclairage: Klimt

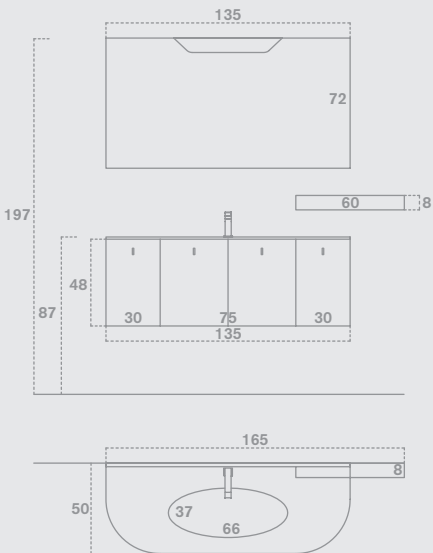
GIUNONE B.150+45 H.197 T.50
Ausführungen: Eiche lackiert Farbe Daino
Waschtischplatte: Stonematt mit
Waschtisch Fornace
Griff: Van Gogh
Spiegel: Boiserie
Leuchte: Klimt



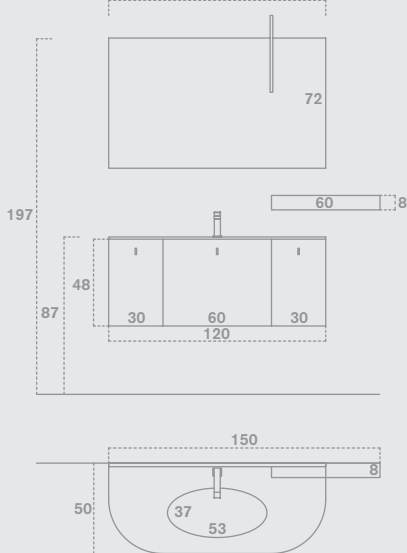
GIU355



GIU403



GIU404



GIU403

GIUNONE L.135+30 H.197 P.50
Finiture: Rovere laccato Grafite
Top: Stonelight con lavabo Fornace
Maniglia: Van Gogh
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pissarro

GIUNONE W.135+30 H.197 D.50
Finishing: lacquered Rovere Grafite
Top: Stonelight with washbasin Fornace
Handle: Van Gogh
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pissarro

GIUNONE L.135+30 H.197 P.50
Finition: Chêne laqué Grafite
Top: Stonelight avec vasque Fornace
Poignée: Van Gogh
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Pissarro

GIUNONE B.135+30 H.197 T.50
Ausführungen: Eiche lackiert Farbe Grafite
Waschtischplatte: Stonelight mit Waschtisch Fornace
Griff: Van Gogh
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pissarro

GIU404

GIUNONE L.120+30 H.197 P.50
Finiture: Rovere laccato Colomba
Top: Stonematt con lavabo Fornace
Maniglia: Van Gogh
Specchiera: D'arredo
Faretto: Rossetti

GIUNONE W.120+30 H.197 D.50
Finishing: lacquered Colomba oak
Top: Stonematt with Fornace washbasin
Handle: Van Gogh
Mirror: decorating mirrors
Spot: Rossetti

GIUNONE L.120+30 H.197 P.50
Finition: Chêne laqué Colomba
Top: Stonematt avec vasque Fornace
Poignée: Van Gogh
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Rossetti

GIUNONE B.120+30 H.197 T.50
Ausführungen: Eiche lackiert Farbe Colomba
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Fornace
Griff: Van Gogh
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Rossetti





lavabo Fornace in Stonematt / Fornace washbasin in Stonematt / vasque Fornace en Stonematt / Waschtisch Fornace aus Stonematt

GIU405

GIUNONE L.180 H.207 P.50
Finiture: laccato Petrolio opaco
Top: Stonematt con lavabo Fornace
Maniglia: Van Gogh
Specchiera: Con cornice retroilluminata P.4

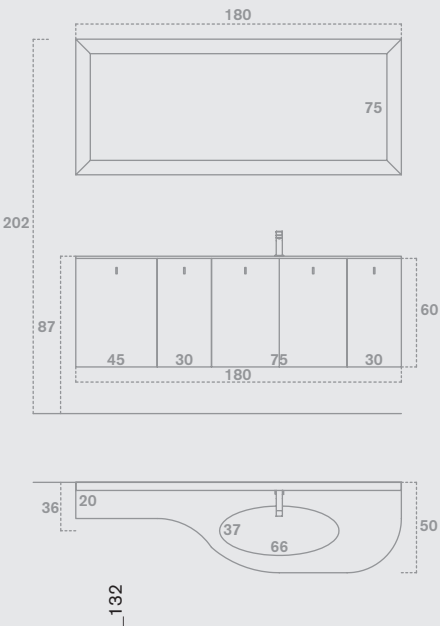
GIUNONE W.180 H.207 D.50
Finishing: matt Petrolio lacquered
Top: Stonematt with Fornace washbasin
Handle: Van Gogh
Mirror: with frame back lightened P.4

GIUNONE L.180 H.207 P.50
Finition: laqué Petrolio mat
Top: Stonematt avec vasque Fornace
Poignée: Van Gogh
Miroir: avec cadre retro éclairé P.4

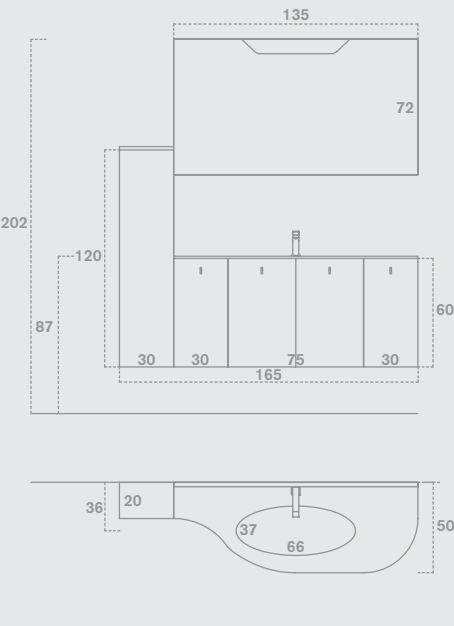
GIUNONE B.180 H.207 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Petrolio matt
Waschtischplatte: Stonematt Fornace
Griff: Van Gogh
Spiegel: mit Rahmen mit rückwärtiger Beleuchtung T.4



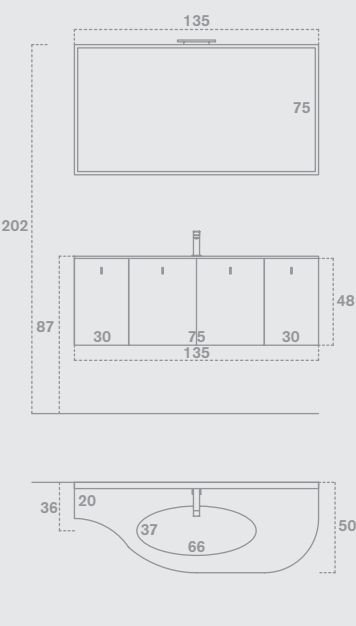
GIU405



GIU406



GIU407



GIU406

GIUNONE L.165 H.207 P.50
Finiture: laccato Sabbia lucido
Top: Stonelight con lavabo Fornace
Maniglia: Van Gogh
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pissarro

GIUNONE W.165 H.207 D.50
Finishing: glossy Sabbia lacquered
Top: Stonelight with Fornace washbasin
Handle: Van Gogh
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pissarro

GIUNONE L.165 H.207 P.50
Finition: laqué Sabbia mat
Top: Stonelight avec vasque Fornace
Poignée: Van Gogh
Miroir: miroirs décor
Spot: Pissarro

GIUNONE B.165 H.207 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Sabbia Hochglanz
Waschtischplatte: Stonelight mit Waschtisch Fornace
Griff: Van Gogh
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pissarro

GIU407

GIUNONE L.135 H.204 P.50
Finiture: laccato Crema opaco
Top: Stonematt con lavabo Fornace
Maniglia: Van Gogh
Specchiera: Filo Legno Telaio laccato Crema
Faretto: Raffaello

GIUNONE W.135 H.204 D.50
Finishing: matt Crema lacquered
Top: Stonematt with Fornace washbasin
Handle: Van Gogh
Mirror: Filo Legno Telaio Crema lacquered
Spot: Raffaello

GIUNONE L.135 H.204 P.50
Finition: laqué Crema mat
Top: Stonematt avec vasque Fornace
Poignée: Van Gogh
Miroir: Filo Legno Telaio laqué Crema
Eclairage: Raffaello

GIUNONE B.135 H.204 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Crema matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Fornace
Griff: Van Gogh
Spiegel: mit Filo Legno Telaio lackiert Farbe Crema
Leuchte: Raffaello



lavabo Ellisse in Vetro Extrachiaro Perla / Ellisse washbasin in Perla
ultra-light glass / Vasque Elisse en verre extra-clair Perla / Waschtisch
Ellisse aus Glas extrahell Farbe Perla



lavabo Ellisse in Vetro Extrachiaro Sabbiato Bianco / Ellisse washbasin in Bianco
ultra-light sandblasted glass / Vasque Elisse en verre extra-clair sablé Bianco /
Waschtisch Ellisse aus Glas extrahell sandgestrahlt Farbe Bianco



lavabo Bean in Vetro Extrachiaro Rugiada / Bean washbasin in Rugiada ultra-light
glass / Vasque Bean en verre extra-clair Rugiada / Waschtisch Bean aus Glas
extrahell Farbe Rugiada



GIU408

GIUNONE L.150 H.195 P.36/50
Finiture: Rovere Amazzonia
Top: Vetro Extrachiaro Perla con
lavabo Ellisse
Maniglia: Botticelli
Specchiera: Luminosa Ø 91
Faretto: Led

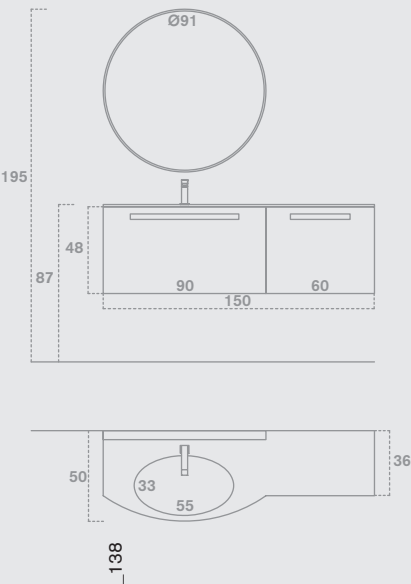
GIUNONE W.150 H.195 D.36/50
Finishing: Rovere Amazzonia
Top: Perla ultra-light glass with Elisse
washbasin
Handle: Botticelli
Mirror: lightened Ø 91

GIUNONE L.150 H.195 P.36/50
Finition: Rovere Amazzonia
Top: verre extra-clair Perla avec
vasque Elisse
Poignée: Botticelli
Miroir: lumineux Ø 91

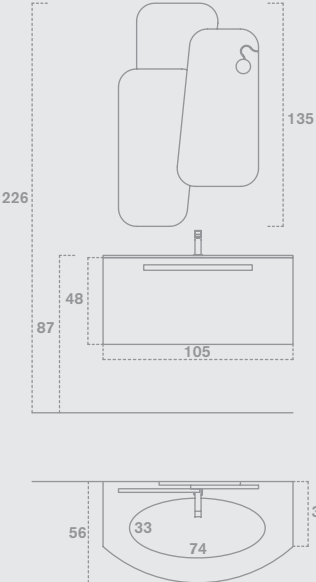
GIUNONE B.150 H.195 T.36/50
Ausführungen: Eiche Amazzonia
Waschtischplatte: Glas extrahell
Farbe Perla mit Waschtisch Ellisse
Griff: Botticelli
Spiegel: mit beleuchtetem Rahmen
Ø 91



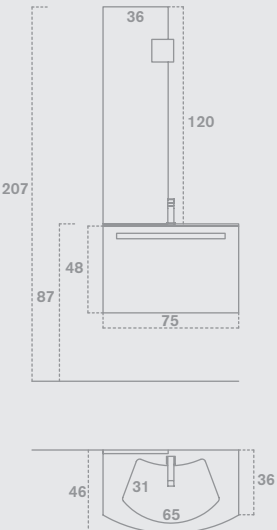
GIU408



GIU409



GIU410



GIU409

GIUNONE L.105 H.226 P.36/56
Finiture: Rovere Nazca
Top: Vetro Extrachiaro Sabbiato Bianco con lavabo Ellisse
Maniglia: Botticelli
Specchiera: Irregolare con bisello
Faretto: Stradivari

GIUNONE W.105 H.226 D.36/56
Finishing: Rovere Nazca
Top: Bianco Ultra-light sandblasted glass with Ellisse washbasin
Handle: Botticelli
Mirror: bevelled irregular
Spot: Stradivari

GIUNONE L.105 H.226 P.36/46
Finiture: Chêne Nazca
Top: Verre extra-claire sablé Bianco avec vasque Elisse
Poignée: Botticelli
Miroir: irrégulier biseauté
Eclairage: Stradivari

GIUNONE B.105 H.226 T.36/56
Ausführungen: Eiche Nazca
Waschtischplatte: Glas extrahell sandgestrahlt Farbe Bianco mit Waschtisch Ellisse
Griff: Botticelli
Spiegel: unregelmäßig mit Facette
Leuchte: Stradivari

GIU410

GIUNONE L.75 H.207 P.36/46
Finiture: Rovere Katanga
Top: Vetro Extrachiaro Rugiada con lavabo Bean
Maniglia: Botticelli
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pollock

GIUNONE W.75 H.207 D.36/46
Finishing: Katanga Oak
Top: Rugiada ultra-light glass with Bean washbasin
Handle: Botticelli
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pollock

GIUNONE L.75 H.207 P.36/46
Finiture: Rovere Katanga
Top: Vetro Extrachiaro Rugiada con lavabo Bean
Maniglia: Botticelli
Specchiera: miroirs décor
Faretto: Pollock

GIUNONE B.75 H.207 T.36/46
Ausführungen: Eiche Katanga
Waschtischplatte: Glas extrahell Farbe Rugiada mit Waschtisch Bean
Griff: Botticelli
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pollock





lavabo Fornace in Stonematt / Fornace washbasin in Stoneamatt / Vasque Fornace in Stonematt / Waschtisch Fornace aus Stonematt

GIU411

GIUNONE L.148 H.207 P.36/50
Finiture: Rovere tinto Alaska
Top: Stonematt con lavabo Fornace
Maniglia: Klee
Specchiera: Boiserie con mensola
Faretto: Klimt

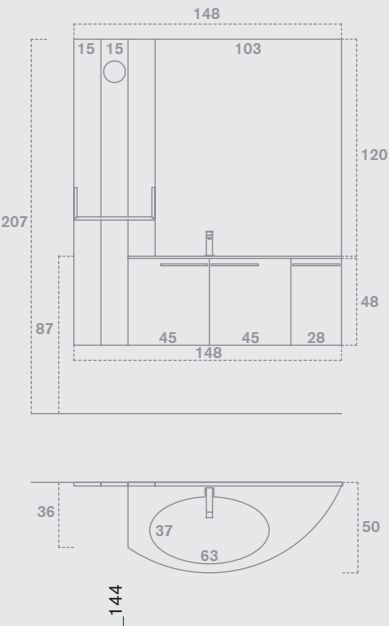
GIUNONE W.148 H.207 D.36/50
Finishing: Coloured Oak Alaska
Top: Stonematt with Fornace washbasin
Handle: Klee
Mirror: Boiserie with shelf
Spot: Klimt

GIUNONE L.148 H.207 P.36/50
Finition: Chêne teinté Alaska
Top: Stonematt avec vasque Fornace
Poignée: Klee
Miroir: Boiserie avec étagère
Eclairage: Klimt

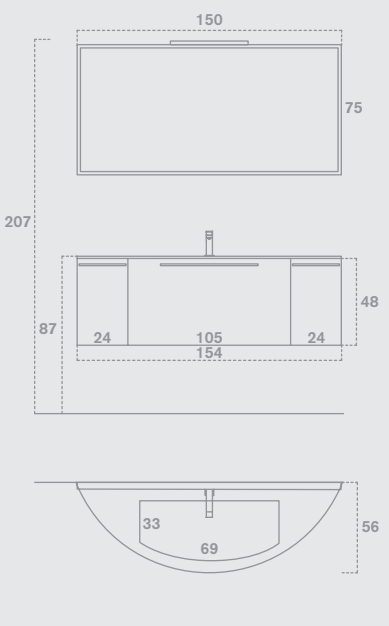
GIUNONE B.148 H.207 T.36/50
Ausführungen: Eiche gebeizt Alaska
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Fornace
Griff: Klee
Spiegel: Boiserie mit Ablage
Leuchte: Klimt



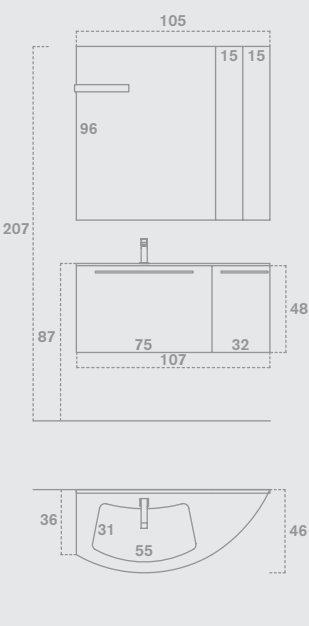
GIU411



GIU412



GIU413



GIU412

GIUNONE L.146 H.207 P.50
Finiture: Rovere tinto Tasmania
Top: Stonematt con lavabo Orione
Maniglia: Klee
Specchiera: Filo Legno Telaio Rovere tinto Tasmania
Faretto: Modigliani

GIUNONE W.146 H.207 D.50
Finishing: Coloured Oak Tasmania
Top: Stonematt with Orione washbasin
Handle: Klee
Mirror: Filo Legno Telaio coloured Rovere Tasmania
Spot: Modigliani

GIUNONE L.146 H.207 P.50
Finishing: Chêne teinté Tasmania
Top: Stonematt avec vasque Orione
Poignée: Klee
Mirori: Filo Legno Telaio Rovere teinté Tasmania
Eclairage: Modigliani

GIUNONE B.146 H.207 T.50
Ausführungen: Eiche gebeizt Tasmania
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Orione
Griff: Klee
Spiegel: mit Filo Legno Telaio Eiche gebeizt Tasmania
Leuchte: Modigliani

GIU413

GIUNONE L.107 H.207 P.50
Finiture: Rovere tinto Tundra
Top: Stonematt con lavabo Bean
Maniglia: Klee
Specchiera: Boiserie H.96
Faretto: Matisse

GIUNONE W.107 H.207 D.50
Finishing: Coloured oak Tundra
Top: Stonematt with Bean washbasin
Handle: Klee
Mirrori: Boiserie H.96
Spot: Matisse

GIUNONE L.107 H.207 P.50
Finition: Chêne teinté Tundra
Top: Stonematt avec vasque Bean
Poignée: Klee
Miroir: Boiserie H.96
Eclairage: Matisse

GIUNONE B. 107 H. 207 T. 50
Ausführungen: Eiche gebeizt Tundra
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Bean
Griff: Klee
Spiegel: Boiserie H.96
Leuchte: Matisse



lavabo Fornace in Stonematt / Fornace washbasin in Stonematt / Vasque Fornace en Stonematt / Waschtisch Fornace aus Stonematt



lavabo Bean in Stonematt / Bean washbasin in Stonematt / Vasque Bean en Stonematt / Waschtisch Arpa aus Stonematt



lavabo Orione in Pietrabianca / Orione washbasin in Pietrabianca / Vasque Orione en Pietrabianca / Waschtisch Orione aus Pietrabianca

Attrezzare in modo funzionale la lavanderia serve a dare praticità e a risparmiare spazio prezioso in casa. I mobili per una lavanderia funzionale possono essere adattati o integrati in bagno, in una nicchia, sul balcone o in un ambiente a sé. I mobili pensati per la lavanderia sono capienti e funzionali anche per spazi limitati, come quelli di un bagno di servizio. Il lavatoio – cioè un lavabo ampio e profondo pensato appositamente per lavare panni e biancheria – può essere in ceramica, materiali sintetici o acciaio. Normalmente è incassato in un mobile base che funge da contenitore per riporre detersivi e tutto l'occorrente per lavare e stirare o attrezzato con cesti portabiancheria; a volte può anche nascondere alla vista la lavatrice. Vi sono anche soluzioni con mobili a colonna che ospitano lavatrice e asciugatrice sistemate l'una sopra l'altra; lo spazio sopra la lavabiancheria si può anche sfruttare per un portabiancheria, mensole a vista o cesti contenitori.

Equipping the laundry in a functional way helps in saving precious space in the house. Base units for laundry could be integrated in the bathroom, becoming a complement of it, as well as in a niche, on a balcony or in any other environment. Furniture conceived for laundry are ample and functional, they are suitable also for limited spaces like for example guest bathrooms. Washtubs, which are ample and deep basins conceived to wash linen, are available in ceramic, synthetic materials or steel. Generally, they are built-in a base unit, used like a cabinet to contain detergents and the complete requirement to iron or for the laundry. It could be equipped with baskets or used to hide the washing machine. Column units are available too, they are structured with internal compartment to let the installation of washing machine and dryer one over the other. In addition, the inner space over the washing machine could be exploited for a linen basket, for shelves or boxes.

Equiper la buanderie de façon fonctionnelle permet de gagner espace précieux dans la maison. Eléments bas pour la buanderie fonctionnelle peuvent être adaptés ou intégrés dans la salle de bains, dans une niche ou sur le balcon. Les meubles conçus pour la buanderie sont larges et fonctionnels même pour espaces limités, comme dans les cas de salle de bains d'invités. Les meubles lave-linge, c'est-à-dire des bases larges et spacieuses utilisées pour faire la lessive, peuvent être réalisées en céramique matériaux synthétiques ou acier. Ces meubles sont généralement encaissés dans des bases que fonctionnent comme panier à linge; ils peuvent en outre cacher la lave linge. Il y aussi des solutions avec de meubles colonne que peuvent contenir le lave-linge ou bien le sèche-linge une sur l'autre, l'espace au-dessus de lave-linge peut être utilisé pour des paniers à linge ou des étagères.

Eine funktionelle Ausstattung der Waschküche bringt viel praktischen Nutzen und spart wertvollen Raum im Haus. Die Möbel in einer funktionellen Waschküche können an das Bad angepasst oder in einer Nische, auf dem Balkon oder in einem eigenen Raum untergebracht werden. Die für die Waschküche entworfenen Möbel sind aufnahmefähig und zweckmäßig und eignen sich auch für kleine Räume wie zum Beispiel ein Gäste-WC. Der Waschtrog - d. h. ein großes und tiefes Waschbecken, das eigens zum Wäschewaschen konzipiert wurde – kann aus Keramik, Kunststoffmaterialien oder Stahl bestehen. Normalerweise ist der Waschtrog in einem Unterschrank eingebaut, der auch zur Unterbringung von Waschmitteln und allen sonstigen Produkten zum Waschen und Bügeln dient. Er lässt sich aber auch mit Wäschekörben ausstatten und kann manchmal auch die Waschmaschine verbergen. Weiters gibt es Lösungen mit Hochschränken, die ein Übereinanderstellen von Waschmaschine und Wäschetrockner ermöglichen. Der Platz über der Waschmaschine kann aber auch für das Aufhängen von Wäsche oder den Einsatz von Borden oder Ablagekörben genutzt werden.

LAVANDERIA

LAUNDRY / BUANDERIE / WASCHKÜCHE







GIU414

GIUNONE L.235 H.205 P.60/50
Finiture: laccato Ombra opaco,
Rugiada opaco
Top: Stonematt con lavabo Quadra
Maniglia: Tiziano
Specchiera: Boiserie
Faretto: Quinn

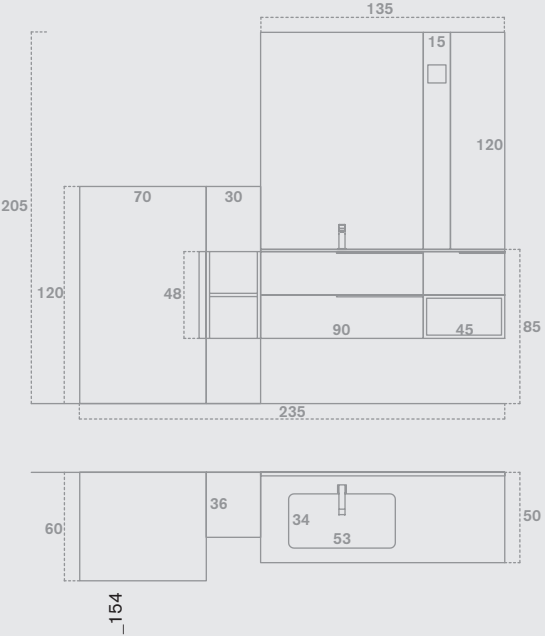
GIUNONE W.235 H.205 D.60/50
Finishing: lacquered Ombra matt,
Rugiada matt
Top: Stonematt with Quadra washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: Boiserie
Spot: Quinn

GIUNONE L.235 H.205 P.60/50
Finition: laqué Ombra mat, Rugiada mat
Top: Stonematt avec vasque Quadra
Poignée: Tiziano
Miroir: Boiserie
Eclairage: Quinn

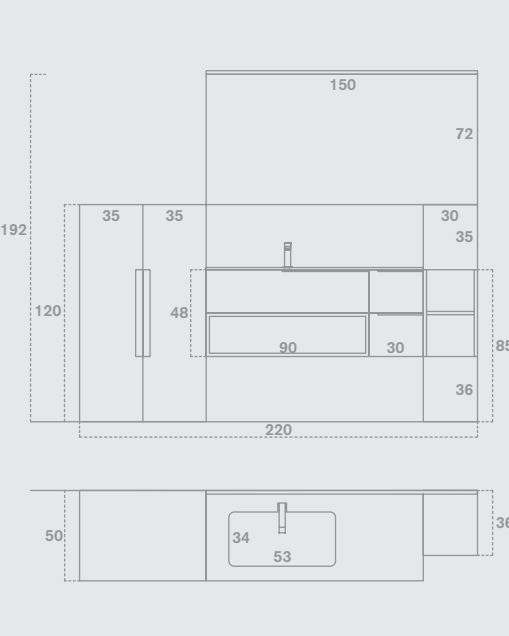
GIUNONE B.235 H.205 T.60/50
Ausführungen: lackiert Farbe Ombra
matt, Rugiada matt
Waschtischplatte: Stonematt mit
Waschtisch Quadra
Griff: Tiziano
Spiegel: Wandpaneel
Leuchte: Quinn



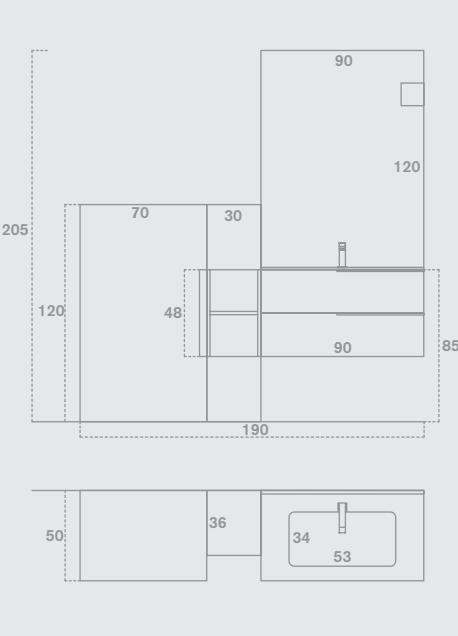
GIU414



GIU415



GIU416



GIU415

GIUNONE L.220 H.192 P.50/36
Finiture: laccato Piombo opaco, Rugiada opaco
Top: Stonematt con lavabo Quadra
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet FM L.150

GIUNONE W.220 H.192 D.50/36
Finishing: lacquered matt Piombo, matt Rugiada
Top: Stonematt with Quadra washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Monet FM W.150

GIUNONE L.220 H.192 P.50/36
Finition: laqué Piombo mat, Rugiada mat
Top: Stonematt avec vasque Quadra
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Monet FM L.150

GIUNONE B.220 H.192 T.50/36
Ausführungen: lackiert Farbe Piombo matt, Rugiada matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Quadra
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet FM B.150

GIU416

GIUNONE L.190 H.205 P.50
Finiture: laccato Cappuccino opaco, Nebbia opaco
Top: Stonematt con lavabo Quadra
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pollock

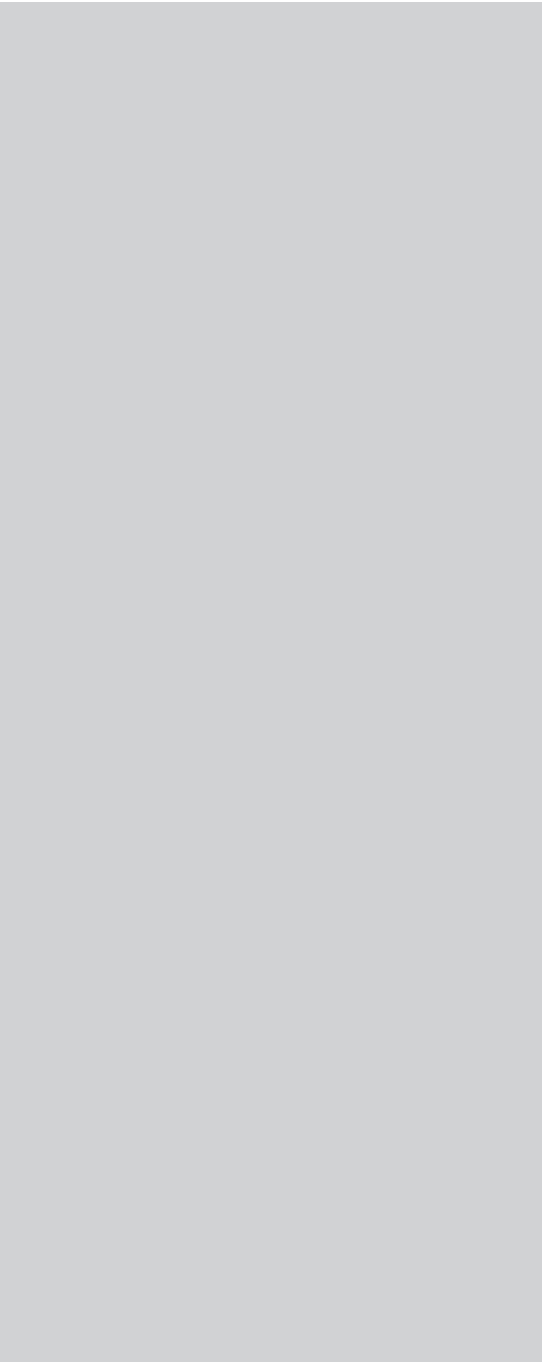
GIUNONE W.190 H.205 D.50
Finishing: lacquered matt Cappuccino, matt Nebbia
Top: Stonematt with Quadra washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pollock

GIUNONE L.190 H.205 P.50
Finition: laqué Cappuccino mat, Nebbia mat
Top: Stonematta avec vasque Quadra
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Pollock

GIUNONE B.190 H.205 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Cappuccino matt, Nebbia matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Quadra
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pollock



lavabo Oceano in Stonematt con tavoletta /
Oceano washbasin in Stonematt with board / Vasque Oceano avec planche / Waschtisch Oceano aus Stonematt mit Waschbrett



GIU417

GIUNONE L.225 H.192 P.50
Finiture: melaminico Noce Brown,
libreria Sp. 36 melaminico Cemento
Bronzo
Top: Stonematt con lavabo Oceano
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet FM L.120

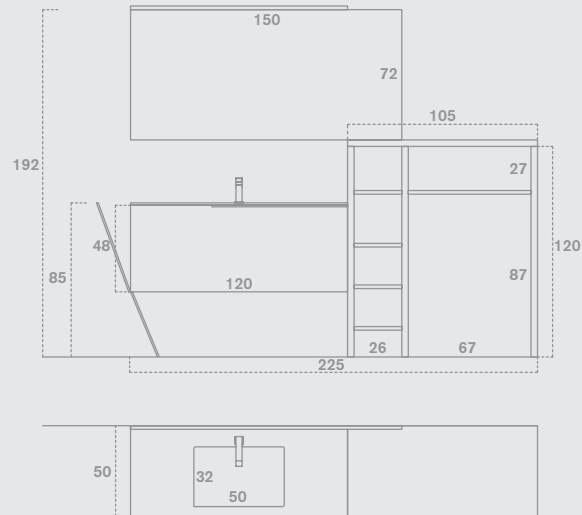
GIUNONE W.225 H.192 D.50
Finishing: Melamine Noce Brown,
library Th. 36 melaminico Cemento
Bronzo
Top: Stonematt with Oceano
washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Monet FM W.120

GIUNONE L.225 H.192 P.50
Finition: Melaminé Noce Brown,
bibliothèque Ep. 36 melaminé
Cemento Bronzo
Top: Stonematt avec vasque Oceano
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Monet FM W.120

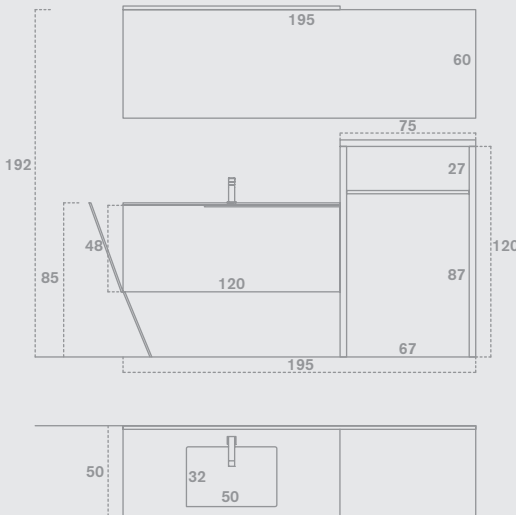
GIUNONE B.225 H.192 T.50
Ausführungen: Melamin Noce Brown,
offenes Regalelement St. 36 Melamin
Cemento Bronzo
Waschtischplatte: Stonematt mit
Waschtisch Oceano
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet FM B.120



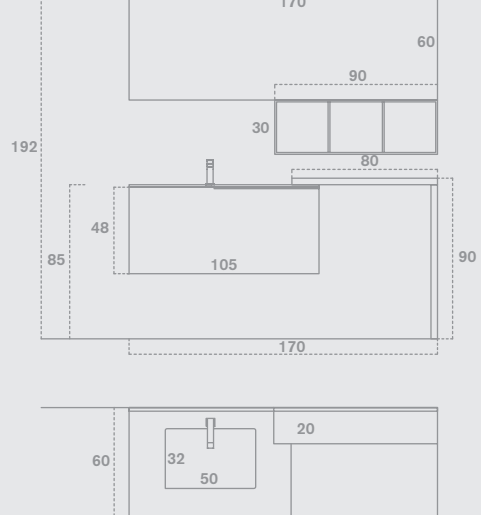
GIU417



GIU418



GIU419



GIU418

GIUNONE L.195 H.192 P.50
Finiture: melaminico Noce Rubio
Top: Stonematt con lavabo Oceano
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet FM L.120

GIUNONE W.195 H.192 D.50
Finishing: Melamine Noce Rubio
Top: Stonematt with Oceano washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Monet FM W.120

GIUNONE L.195 H.192 P.50
Finition: Melaminé Noce Rubio
Top: Stonematt avec vasque Oceano
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Monet FM L.120

GIUNONE B.195 H.192 T.50
Ausführungen: Melamin Noce Rubio
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Oceano
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet FM B.120

GIU419

GIUNONE L.180 H.192 P.60
Finiture: melaminico Grey
Top: Stonematt con lavabo Oceano
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet FM L.120

GIUNONE W.180 H.192 D.60
Finishing: Melamine Grey
Top: Stonematt with Oceano washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Monet FM W.120

GIUNONE L.180 H.192 P.60
Finition: Melaminé Grey
Top: Stonematt avec vasque Oceano
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Monet FM L.120

GIUNONE B.180 H.192 T.60
Ausführungen: Melamin Grey
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Oceano
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet FM B. 120





lavabo Fornace in Stonematt / Fornace washbasin in Stonematt/ Vasque Fornace en Stonematt / Waschtisch Fornace aus Stonematt



GIU420

GIUNONE L.195 H.197 P.36/50
Finiture: laccato Tortora opaco
Top: Stonematt con lavabo Fornace
Maniglia: Klee
Specchiera: D'arredo
Faretto: Degas

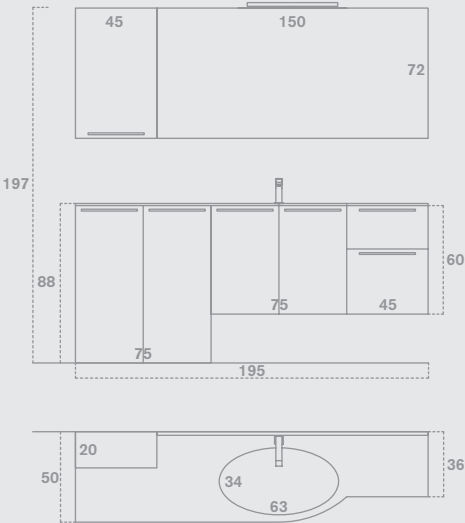
GIUNONE W.195 H.197 D.36/50
Finishing: matt Tortora lacquered
Top: Stonematt with Fornace
washbasin
Handle: Klee
Mirror: decorating mirrors
Spot: Degas

GIUNONE L.195 H.197 P.36/50
Finition: laqué Tortora mat
Top: Stonematt avec vasque Fornace
Poignée: Klee
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Degas

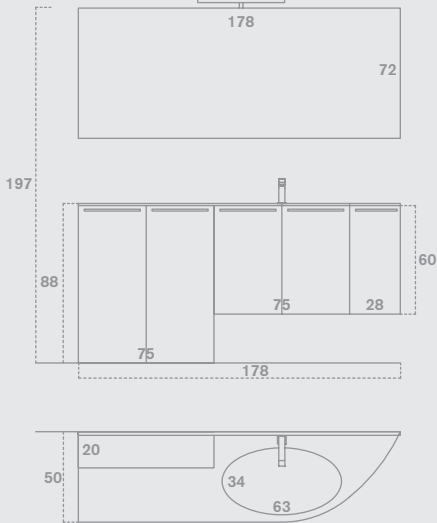
GIUNONE B.195 H.197 T.36/50
Ausführungen: lackiert Farbe Tortora matt
Waschtischplatte: Stonematt mit
Waschtisch Fornace Griff: Klee
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Degas



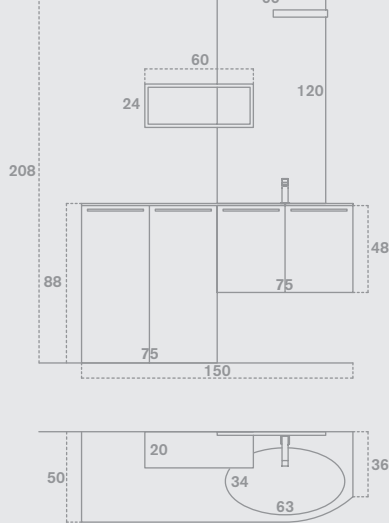
GIU420



GIU421



GIU422



GIU421

GIUNONE L.178 H.197 P.50
Finiture: laccato Carbone opaco
Top: Stonematt con lavabo Fornace
Maniglia: Klee
Specchiera: D'arredo
Faretto: Cezanne

GIUNONE W.178 H.197 D.50
Finishing: matt Carbone lacquered
Top: Stonematt with Fornace washbasin
Handle: Klee
Mirror: decorating mirrors
Spot: Cezanne

GIUNONE L.178 H.197 P.50
Finition: laqué Carbone mat
Top: Stonematt avec vasque Fornace
Poignée: Klee
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Cezanne

GIUNONE B.178 H.197 T.50
Ausführungen: lackiert Farbe Carbone matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Fornace
Griff: Klee
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Cezanne

GIU422

GIUNONE L.150 H.208 P.50/36
Finiture: laccato Pietra opaco
Top: Stonematt con lavabo Fornace
Maniglia: Klee
Specchiera: D'arredo
Faretto: Matisse

GIUNONE W.150 H.208 D.50/36
Finishing: matt Pietra lacquered
Top: Stonematt with Fornace washbasin
Handle: Klee
Mirror: decorating mirrors
Spot: Matisse

GIUNONE L.150 H.208 P.50/36
Finition: laqué Pietra mat
Top: Stonematt avec vasque Fornace
Poignée: Klee
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Matisse

GIUNONE B.150 H.208 T.50/36
Ausführungen: lackiert Farbe Pietra matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Fornace
Griff: Klee
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Matisse



lavabo Oceano in Stonelight con tavoletta /
Oceano washbasin in Stonematt with board / Vasque Oceano avec planche/ Waschtisch Oceano aus Stonelight mit Waschbrett



GIU423

GIUNONE L.180 H.197 P.65/50
Finiture: laccato Terra opaco
Top: Stonematt con lavabo Oceano
Maniglia: Klee
Specchiera: D'arredo
Faretto: Monet L.120

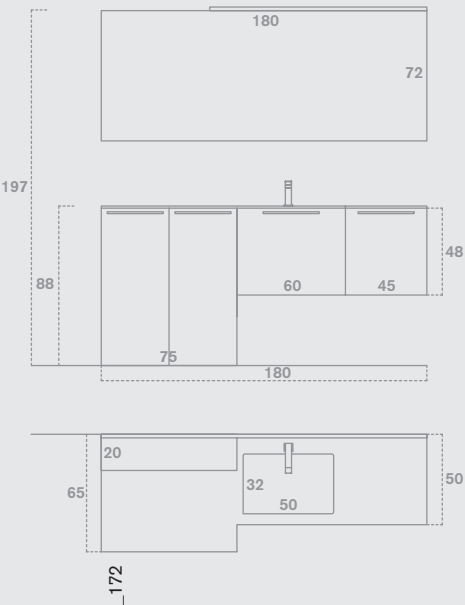
GIUNONE W.180 H.197 D.65/50
Finishing: matt Terra lacquered
Top: Stonematt with Oceano
washbasin
Handle: Klee
Mirror: decorating mirrors
Spot: Monet W.120

GIUNONE L.180 H.197 P.65/50
Finition: laqué Terra mat
Top: Stonematt avec vasque Oceano
Poignée: Klee
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Monet L.120

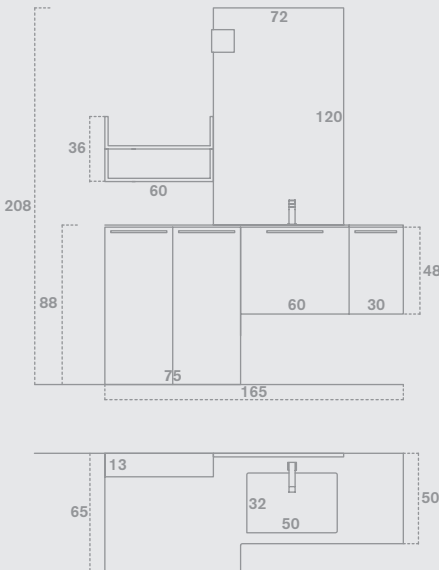
GIUNONE B.180 H.197 T.65/50
Ausführungen: lackiert Farbe Terra
matt
Waschtischplatte: Stonematt mit
Waschtisch Oceano
Griff: Klee
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Monet B.120



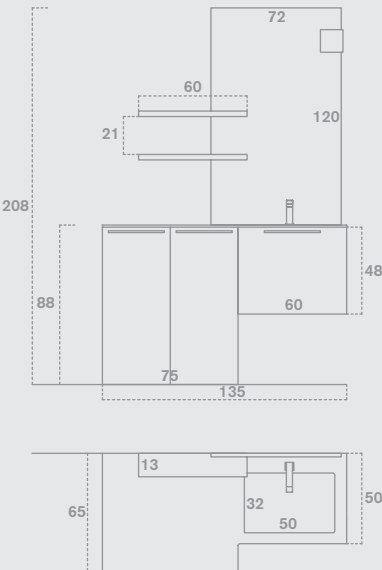
GIU423



GIU424



GIU425



GIU424

GIUNONE L.165 H.208 P.65/50
Finiture: laccato Crema opaco
Top: Stonematt con lavabo Oceano
Maniglia: Klee
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pollock

GIUNONE W.165 H.208 D.65/50
Finishing: matt Crema lacquered
Top: Stonematt with Oceano washbasin
Handle: Klee
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pollock

GIUNONE L.165 H.208 P.65/50
Finition: laqué Crema mat
Top: Stonematt avec vasque Oceano
Poignée: Klee
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Pollock

GIUNONE B.165 H.208 T.65/50
Ausführungen: lackiert Farbe Crema matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Oceano
Griff: Klee
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pollock

GIU425

GIUNONE L.135 H.208 P.65/50
Finiture: laccato Sabbia opaco
Top: Stonematt con lavabo Oceano
Maniglia: Klee
Specchiera: D'arredo
Faretto: Pollock

GIUNONE W.135 H.208 D.65/50
Finishing: matt Sabbia lacquered
Top: Stonematt with Oceano washbasin
Handle: Klee
Mirror: decorating mirrors
Spot: Pollock

GIUNONE L.135 H.208 P.65/50
Finition: laqué Sabbia mat
Top: Stonematt avec vasque Oceano
Poigné: Klee
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Pollock

GIUNONE B.135 H.208 T.65/50
Ausführungen: lackiert Farbe Sabbia matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Oceano
Griff: Klee
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Pollock

Per sfruttare al massimo lo spazio disponibile nei bagni dalle dimensioni ridotte, proponiamo composizioni dalle forme arrotondate o asimmetriche, dalla linea slanciata e snella con una profondità minima che arriva a soli 20 cm. Soprattutto se gli ambienti sono piccoli, bisogna puntare a non perdere lo spazio sottolavabo, attrezzandolo con cassetti o ante e personalizzandoli con l'attrezzatura interna. Ottimi contenitori salvaspazio sono anche i pensili appesi su uno o entrambi i lati dello specchio.

In order to exploit the available space of small size bathroom, we suggest compositions characterized by round or irregular shapes, slender forms with minimum depth even around 20 cm. In particular, if when dimensions are limited it is necessary to not waste the space under the washbasin equipping it with drawers or base units with doors customizable with internal equipment. The cabinets installed next to the mirror, on one or both of its sides, are very useful too.

Afin d'exploiter l'espace dans des salles de bains avec dimensions limitées, nous proposons compositions avec des formes rondies ou irrégulières, élancées avec profondeur réduite jusqu'à 20 cm. Surtout si on a des dimensions limitées il faudra ne perdre pas l'espace disponible sous la vasque, en l'équipant avec tiroirs ou bases avec portes ou en les personnalisant avec des rangements intérieurs. Les hauts cabinets installés soit sur une ou sur les deux côté du miroir sont très utiles pour gagner d'espace.

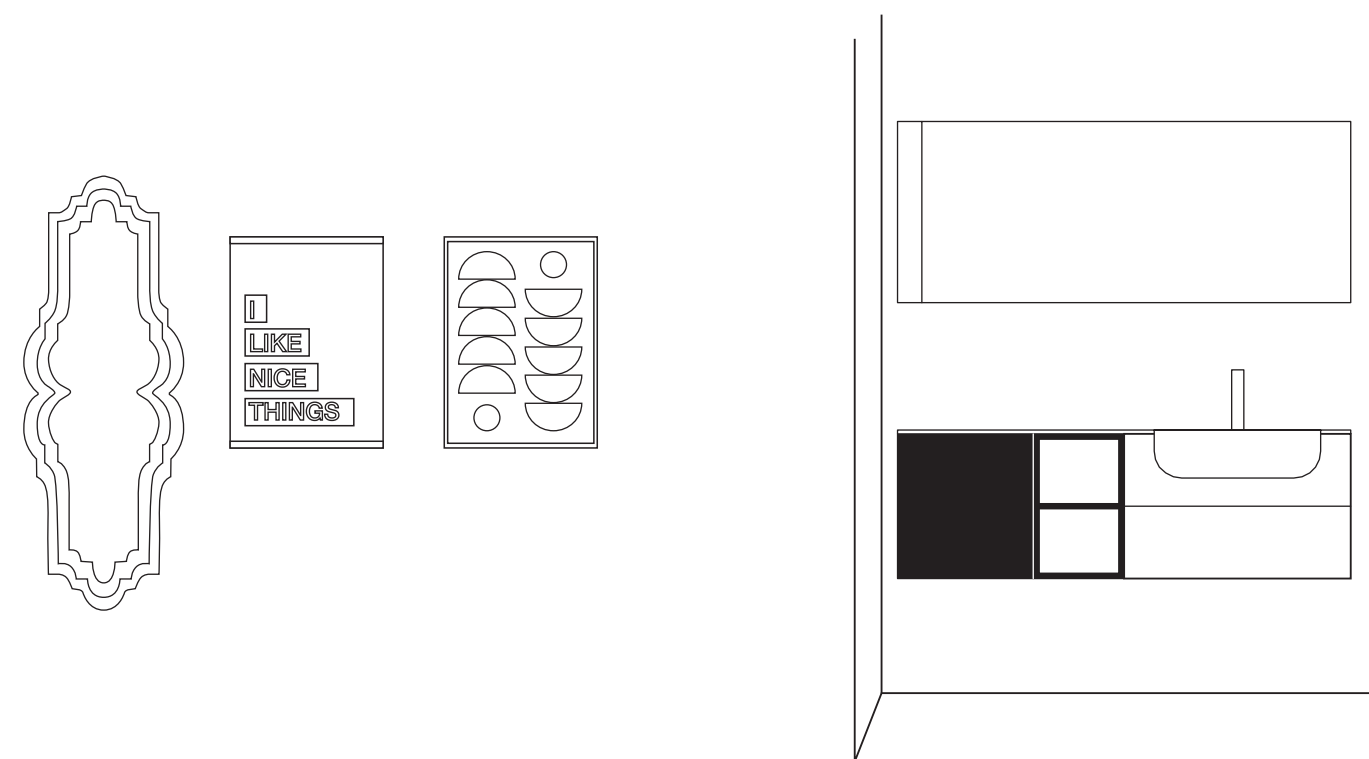
Um das in Mini-Bädern vorhandene Platzangebot voll auszunutzen, bieten wir Zusammenstellungen mit abgerundeten oder asymmetrischen Formen und schlanken Linien an, die eine Mindesttiefe von nur 20 cm erreichen können. Und da vorallem in kleinen Räumen die Nische unter dem Waschtisch wertvollen Stauraum bietet, sollte diese immer mit Schubladen oder Türen sowie der passenden Innenausstattung ausgerüstet werden. Optimale platzsparende Elemente sind auch die Hängeschränke auf einer oder auf beiden Seiten des Spiegels.

Concept

6

I PICCOLI

SMALL SIZE / PETITE TAILLE / DIE KLEINEN





GIU435

GIUNONE L.150 H.192 P.36/20
Finitura: laccato Colomba opaco
Top: Stonematt con lavabo Saetta
Maniglia: Klee
Specchiera: Tonda Ø 90
Faretto: Da Vinci

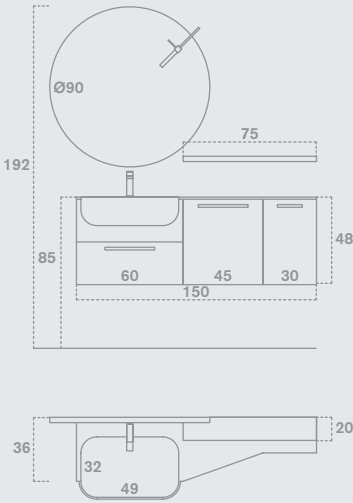
GIUNONE W.150 H.192 D.36/20
Finishing: matt Colomba lacquered
Top: Stonematt with Saetta washbasin
Handle: Klee
Mirror: Tonda Ø 90
Spot: Da Vinci

GIUNONE L.150 H.192 P.36/20
Finition: laqué Colomba mat
Top: Stonematt avec vasque Saetta
Poignée: Klee
Miroir: Tonda Ø 90
Eclairage: Da Vinci

GIUNONE B.150 H.192 T.36/20
Ausführung: lackiert Farbe Crema matt
Waschtischplatte: Stonematt mit Waschtisch Saetta
Griff: Klee
Spiegel: rund Ø 90
Leuchte: Da Vinci



GIU435



GIU436

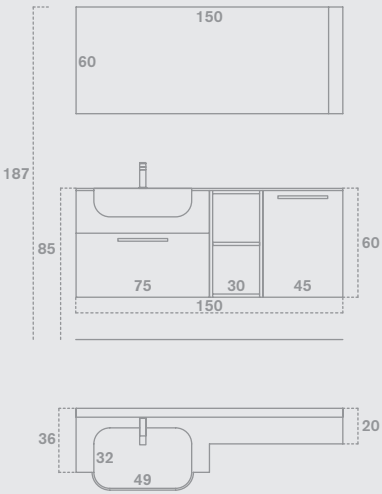
GIUNONE L.150 H.187 P.36/20
Finitura: laccato Rugiada lucido
Top: Stoneligh con lavabo Saetta
Maniglia: Klee
Specchiera: Con perimetro luminoso
Faretto: Da Vinci

GIUNONE W.150 H.187 D.36/20
Finishing: glossy Rugiada lacquered
Top: Stoneligh with Saetta washbasin
Handle: Klee
Mirror: with lightened frame

GIUNONE L.150 H.187 P.36/20
Finition: laqué Rugiada mat
Top: Stoneligh avec vasque Saetta
Poignée: Klee
Miroir: avec encadrement lumineux

GIUNONE B.150 H.187 T.36/20
Ausführung: lackiert Farbe Hochglanz
Waschtischplatte: Stoneligh mit Waschtisch Saetta
Griff: Klee
Spiegel: mit beleuchteter Rahmenstruktur

GIU436







GIU437

GIUNONE L.150 H.183 P.20/60
 Finiture: laccato Mare opaco
 Top: Stonematt con lavabo Fornace
 Maniglia: Era Mare
 Specchiera: D'arredo
 Faretto: Monet

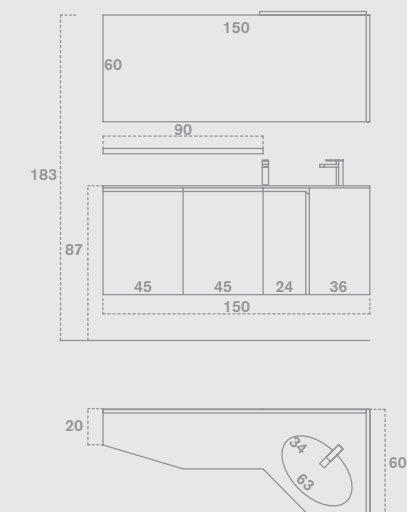
GIUNONE V.150 H.183 D.20/60
 Finishing: matt Mare lacquered
 Top: Stonematt with Fornace
 washbasin
 Handle: Era Mare
 Mirror: decorating mirrors
 Spot: Monet

GIUNONE L.150 H.183 P.20/60
 Finition: laqué Mare mat
 Top: Stonematt avec vasque Fornace
 Poignée: Era Mare
 Miroir: miroirs décor
 Eclairage: Monet

GIUNONE B.150 H.183 T.20/60
 Ausführungen: lackiert Farbe Mare
 matt
 Waschtischplatte: Stonematt mit
 Waschtisch Fornace
 Griff: Era Mare
 Spiegel: Dekorspiegel
 Leuchte: Monet



GIU437





GIU438

GIUNONE L.75+105 H.195 P.36
 Finiture: Laccato Senape opaco
 Top: Stonematt con lavabo Quasar
 Maniglia: Tiziano
 Specchiera: D'arredo
 Faretto: Klimt

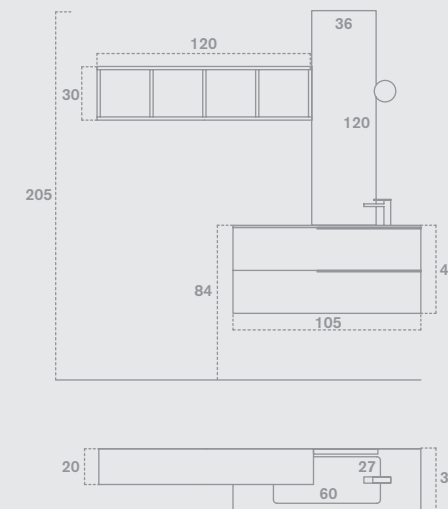
GIUNONE W.75+105 H.195 D.36
 Finishing: matt Senape lacquered
 Top: Stonematt with Quasar washbasin
 Handle: Tiziano
 Mirror: decorating mirrors
 Spot: Klimt

GIUNONE L.75+105 H.195 P.36
 Finition: laqué Senape mat
 Top: Stonematt avec vasque Quasar
 Poignée: Tiziano
 Miroir: miroirs décor
 Eclairage: Klimt

GIUNONE B.75+105 H.195 T.36
 Ausführung: Ausführung: lackiert
 Senape matt
 Waschtischplatte: Stonelight mit
 Waschtisch Quasar
 Griff: Tiziano
 Spiegel: Dekorspiegel
 Leuchte: Klimt



GIU438





lavabo Quasar in Stonematt / Quasar washbasin in Stonematt/ Vasque Quasar en Stonematt / Waschtisch Quasar aus Stonematt



lavabo Compasso in Stonematt / Compasso washbasin in Stonematt/ Vasque Compasso en Stonematt / Waschtisch Compasso aus Stonematt



GIU439

GIUNONE L.45+45 H.204 P.40
Finitura: laccato Ionio, laccato Maldive opaco
Top: Stonelight con lavabo Ghost
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Rossetti

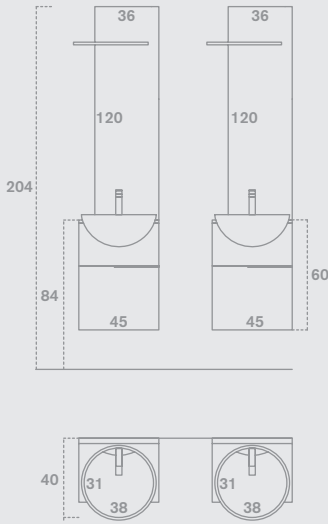
GIUNONE W.45+45 H.204 D.40
Finishing: matt Ionio lacquered, matt Maldive lacquered
Top: Stonelight with Ghost washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Rossetti

GIUNONE L.45+45 H.204 P.40
Finition: laqué Ionio mat, laqué Maldive mat
Top: Stonelight avec vasque Ghost
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Rossetti

GIUNONE B.45+45 H.204 T.40
Ausführung: Ausführung: lackiert
Farbe Ionio, lackiert Maldive matt
Waschtischplatte: Stonelight mit
Waschtisch Ghost
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Rossetti



GIU439



GIU440

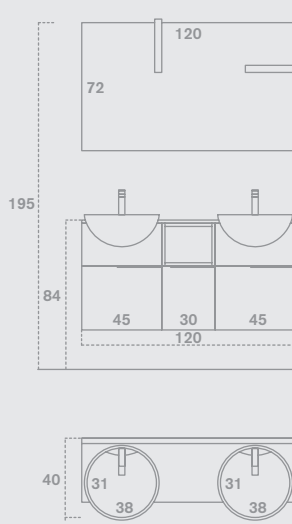
GIUNONE L.120 H.195 P.40
Finitura: Laccato Crema opaco
Top: Vetro extrachiaro colore Crema con lavabo Ghost
Maniglia: Tiziano
Specchiera: D'arredo
Faretto: Matisse

GIUNONE W.120 H.195 D.40
Finishing: matt Crema lacquered
Top: Crema ultralight glass with Ghost washbasin
Handle: Tiziano
Mirror: decorating mirrors
Spot: Matisse

GIUNONE L.120 H.195 P.40
Finition: matt Crema lacquered
Top: verre extra-claire Crema avec vasque Ghost
Poignée: Tiziano
Miroir: miroirs décor
Eclairage: Matisse

GIUNONE B.120 H.195 T.40
Ausführung: lackiert Farbe Crema matt
Waschtischplatte: Glas extrahell
Farbe Crema mit Waschtisch Ghost
Griff: Tiziano
Spiegel: Dekorspiegel
Leuchte: Matisse

GIU440





GIU441

GIUNONE L.135 H.193 P.40
 Finiture: Melaminico Noce Rubio
 Top: consolle H.12 melaminico Noce
 Rubio con lavabo Eros Stonelight
 Specchiera: D'arredo
 Faretto: Matisse

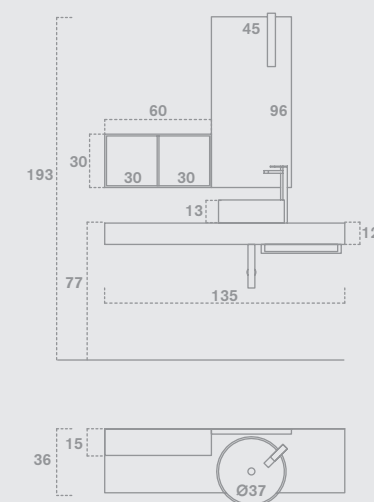
GIUNONE W.135 H.193 D.40
 Finishing: Melamine Noce Rubio
 Top: consolle H.12 melaminico Noce
 Rubio with Eros Stonelight washbasin
 Mirror: decorating mirrors
 Spot: Matisse

GIUNONE L.135 H.193 P.40
 Finition: Melaminé Noce Rubio
 Top: consolle H.12 melaminé Noce
 Rubio avec vasque Eros Stonelight
 Miroir: miroirs décor
 Eclairage: Matisse

GIUNONE B.135 H. 193 T. 40
 Ausführungen: Melamin Noce Rubio
 Waschtischplatte: WT-Konsole H.12
 Melamin Noce Segato mit
 Waschtisch Eros aus Stonelight
 Spiegel: Dekorspiegel
 Leuchte: Matisse



GIU441



GIUNONE

FINITURE

FINISHING / FINITIONS / AUSFÜHRUNGEN

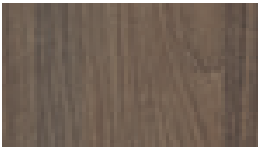
MELAMINICO
melamine / melamine / melamin



oak classic



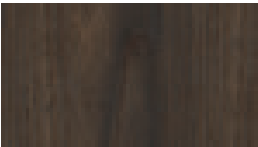
oak bianco



noce brown



noce rubio



dark



sand



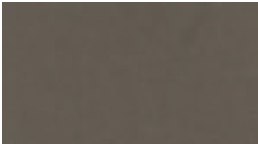
pearl



grey



rovere segato



cemento bronzo



cemento perla

ROVERE TINTO
coloured oak / chene teinte / eiche gebeizt



alaska



nazca



namib



steppa



tasmania



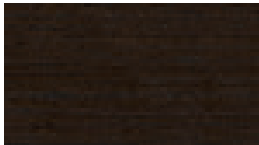
texas



colorado



tundra



katanga



amazzonia

ROVERE CHIC OPACO/LUCIDO
matt/glossy chic oak / chene chic mat/brillant / eiche chic matt/hochglanz



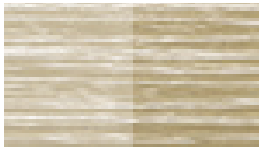
bianco-oro



nero-oro



scarlatto-oro



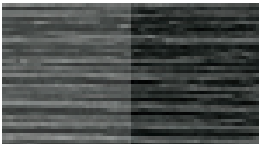
oro-bianco



argento-bianco



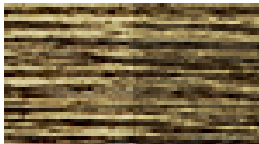
bianco-argento



nero-argento



scarlatto-argento

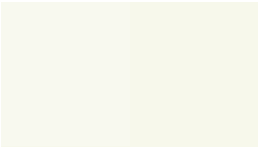
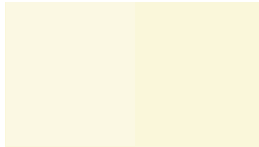





oro-nero



argento-nero

LACCATO OPACO - LUCIDO
matt-glossy lacquered / laque mat-brillant / lackiert matt - Hochglanz

				
bianco	avorio	canapa	perla	polvere
				
lavanda	cappuccino	pistacchio	sabbia	banana
				
orzo	arancia	amaranto	fire	rubino
				
fumo	tortora	daino	ombra	piombo
				
maldive	nuvola	jonio	mediterraneo	mare
				
melanzana metal	argento metal	rame metal	oro metal	lilla metal

				
rugiada	seta	pioggia	nebbia	cenere
				
corda	crema	senape	ocra	caramello
				
terra	caffè	corteccia	colomba	pietra
				
carbone	grafite	petrolio	cielo	azzurro
				
cipria	orchidea	blulilla	fiordaliso	bosco
				
nero				

ROVERE LACCATO OPACO/LUCIDO
matt-glossy lacquered oak / chene laque matt-brillant / eiche lackiert matt/Hochglanz



MANIGLIE
handles / poignees / griffe

Tiziano



Era_14 finitura Corteccia



Era_14 finitura mobile



Klee brill



Donatello



Paganini



Renoire



Masaccio



Canaletto



Botticelli



Van Gogh

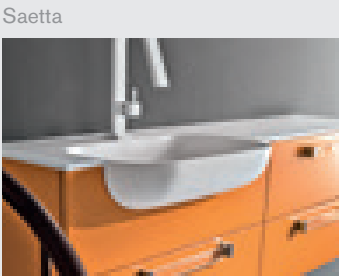
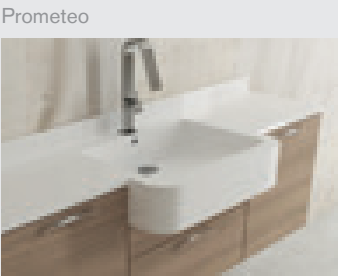
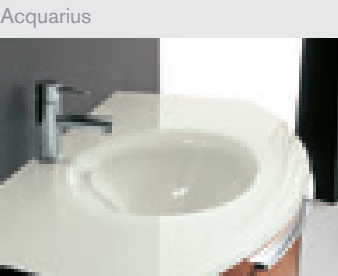
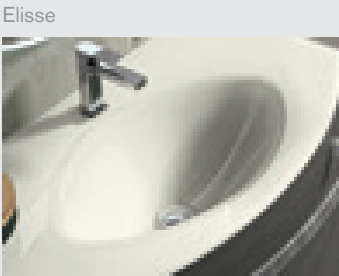
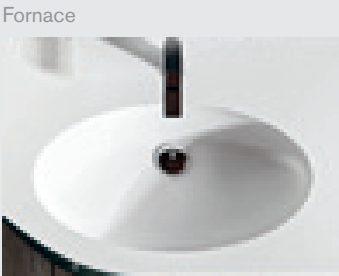
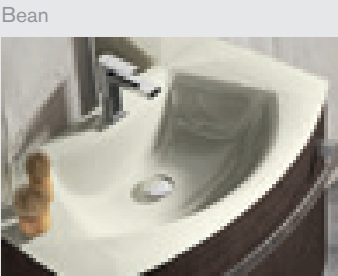
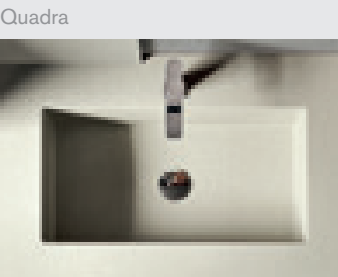
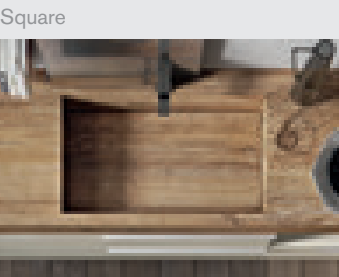
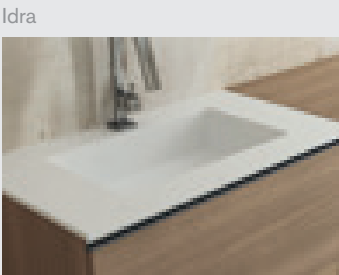
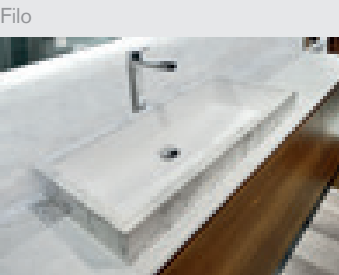
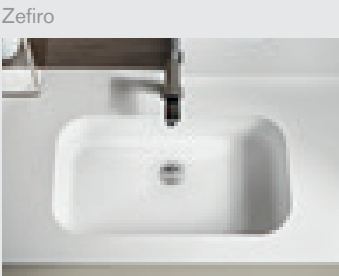
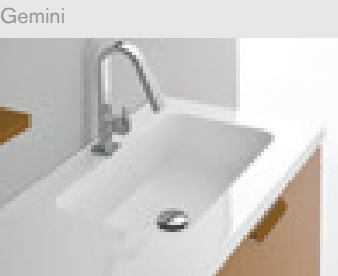
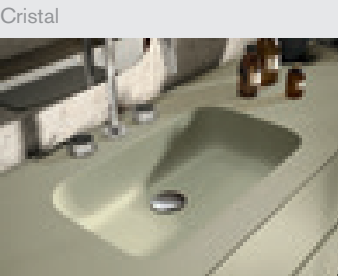
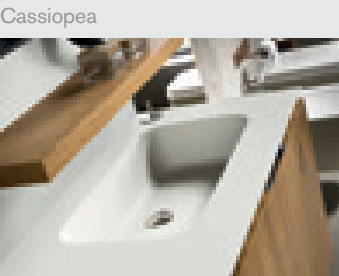
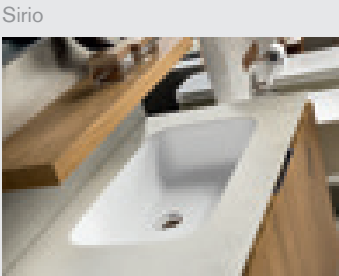
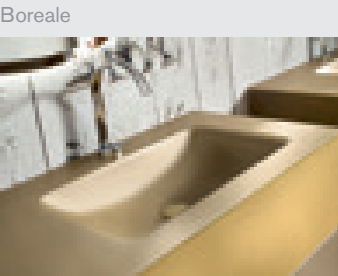
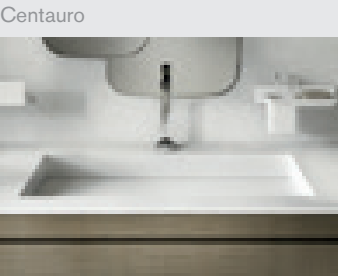
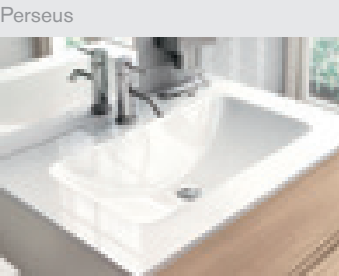


De Chirico

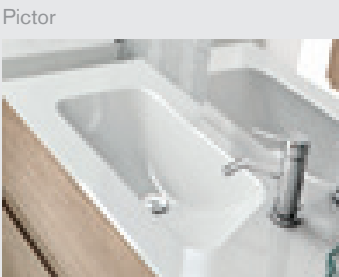
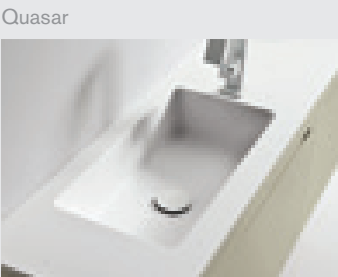
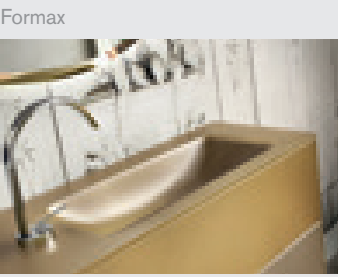


LAVABI
washbasins / vasques / waschtische

INTEGRATI P. 50
integrated D.50 / integrees P.50 / integrierte waschtische T. 50



INTEGRATI P. 36
integrated D.36 / integrees P.36 / integrierte waschtische T. 36



LAVABI
washbasins / vasques / waschtische

APPOGGIO
standing on the top / a poser / aufsatz-waschtische

Egg



Coppa



Troy 55



Troy 70



Astro



Zebra



Raku



Altare



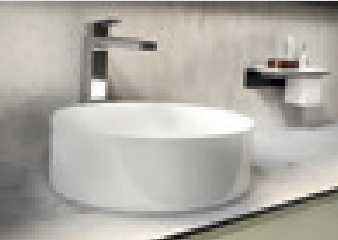
Arpa



Atena



Eros



Afrodite



Rondò



Block



Box



Virgo



SEMINCASSO
half-recessed overcounter washbasins / vasque demi-encassees sur plan / halbeinbau-waschtische

Selene



Ghost



Innova



INCASSO SOTTOPIANO
recessed undercounter washbasins / vasque sous plan / unterbau-waschtische

Riga



Diana



Nettuno



Gea



Virgola sx-dx



Occhio



INCASSO SOPRAPIANO
recessed overcounter washbasins / vasque encaissees sur plan / einbau-waschtische

Nemes



Corona



Sfera



Soul



Ciotola



Riga



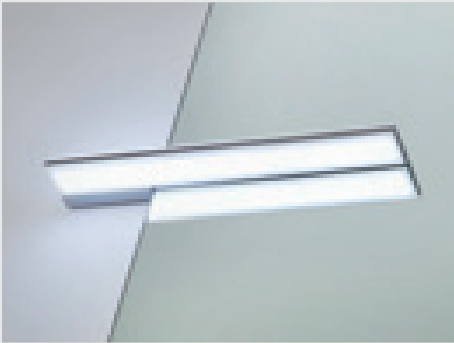
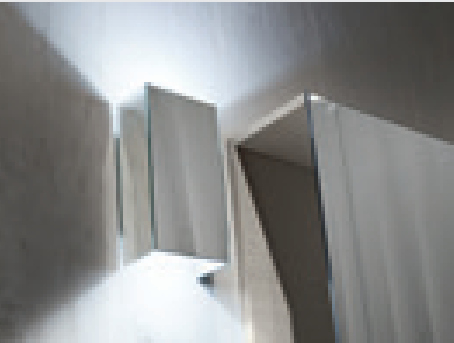

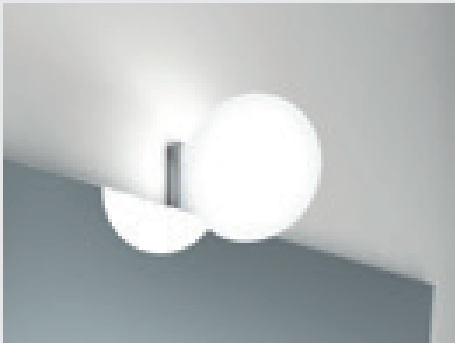




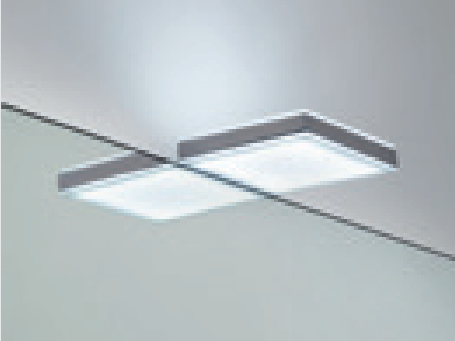










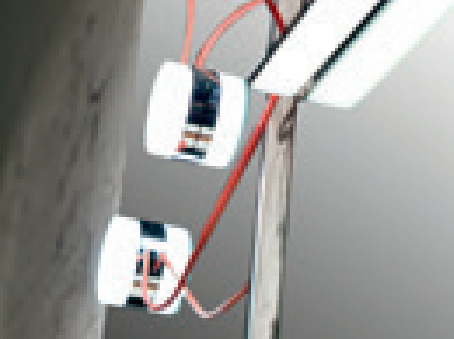
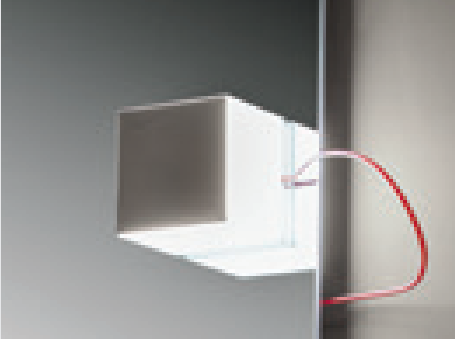


Virgola sx-dx



FARETTI
spots / éclairages / leuchten

Per l'intera gamma di faretti consultare il listino alla sezione specchiere e faretti.
For the complete spots range refer to the mirrors and spots section of the price list.
Pour la gamme complète des éclairages consulter la section miroirs et éclairages du tarif.
Hinsichtlicher des vollständigen Angebots an Leuchten verweisen wir auf den Abschnitt Spiegel und Leuchten der Preisliste.

Degas	Modigliani	Rossetti	Miró	Quinn	Klimt
					
Pisarro	Monet	Monet FM	Ball-up	Chagall	Da Vinci
					
Caravaggio	Cezanne	Pollock	Da Vinci 2	Masolino	Raffaello
					
Matisse	Wharol 1	Wharol 2	Faretto Stradivari Cromo a calamita	Quinn Cromo a calamita	
					

SPECCHIERE
mirrors/ miroirs / spiegel

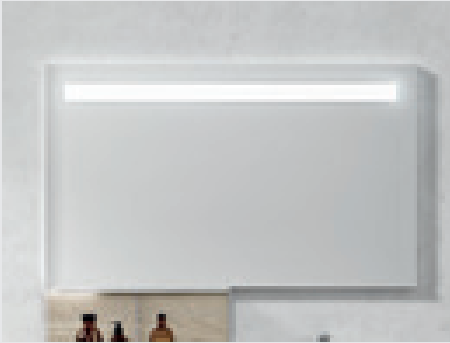
specchiere d'arredo / decorating mirrors /
miroirs décor / Dekorspiegel



boiseries componibili / modular boiserie panels /
boiseries composables / anbaubare Wandpane-
ele



specchiere con fascia illuminata / mirrors with cle-
ar band / miroir avec bandeau lumineux / spiegel
mit rahmen mit rückwärtiger beleuchtung



specchiere irregolari / irregular mirrors / miroirs
irrégulières / unregelmäßige spiegel



specchiere ovali / oval mirrors / miroirs ovales /
ovale spiegel



specchiere telaio metallo / mirrors with metal
frame / miroir avec encadrement métallique /
spiegel mit metallrahmen



specchiere con cornice retroilluminata / mirrors
with lightened back frame / miroirs avec cadre
arrière éclairé / spiegel mit rahmenstruktur



specchiere con perimetro / mirrors with frame /
miroir avec encadrement / spiegel mit rahmen-
struktur und beleuchtung



specchiere con perimetro e illuminazione / mirrors
with frame and lighting / miroirs avec encadre-
ment et éclairage / spiegel mit rahmenstruktur und
beleuchtung



specchiere con perimetro luminoso / mirrors with
lightened frame / miroirs avec encadrement lumi-
neux / spiegel mit beleuchteter rahmenstruktur



specchiere tonde / round mirrors / miroirs ronds /
runde spiegel



specchiere irregolari / irregular mirrors/ miroirs
irrégulières / unregelmäßige spiegel



specchiera filo legno / mirror filo legno telaio /
miroir filo legno telaio / spiegel mit filo legno telaio



specchiera rettangolare con perimetro luminoso
/ rectangular mirror with lightened frame / miroir
rectangulaire avec encadrement lumineux / rechte-
ckiger spiegel mit beleuchteter
rahmenstruktur



specchiera contenitore ribalta saliscendi e anta
/ medical mirror cabinet with lift door or door /
Meuble haut avec porte coulissante ou porte /
spiegelschrank mit klapptür, lifttür oder drehtür



specchiere cornice classica / mirrors with classic
frame / miroirs avec cadre classique / spiegel mit
klassischem rahmen



specchiera Barocca / mirror Barocca / miroir
Barocca / spiegel Barocca



Le informazioni contenute nel catalogo, quali caratteristiche tecniche dei prodotti o dei componenti, dimensioni, colori, ecc., hanno valore meramente indicativo, in ragione delle specifiche tecniche e della evoluzione tecnologica dei prodotti aziendali.

I dati impegnativi potranno essere forniti di volta in volta e dietro esplicita richiesta. Al fine di migliorare la qualità del prodotto, **Edoné** si riserva il diritto di modificare lo stesso senza alcun preavviso e anche dopo l'accettazione dell'ordine.

L'azienda si riserva di apportare modifiche parziali o totali ai prodotti senza preavviso declinando ogni responsabilità su eventuali dati inesatti.

